



# "Somos animales dependientes del amor"

● Creador de dos "bombas" intelectuales, es uno de los científicos más polémicos de nuestro medio. Primero impactó con su Teoría Biológica del conocimiento y, ahora, con la biología del amor.

Por Marisol Rodríguez S.

**D**os poetas chilenos han obtenido el Premio Nobel de Literatura, galardón que se considera el máximo laurel por excelencia en algún campo del quehacer intelectual. Y además de ellos en nuestro país hay no sólo otros poetas, sino también narradoras, pintores, escultores y músicos que gozan de reconocimiento mundial.

En cambio, en el terreno de la ciencia no sólo existen pocas y limitadas distinciones para chilenos, sino también se estima que "no estamos dotados para eso", porque somos demasiado soñadores, un tanto irrelativos y caretes de tenacidad. Más aún, ciertas metodologías como aquellas que dividen el saber en ciencias naturales y ciencias sociales han reforzado la idea que sólo somos bueyes para los aspectos humanísticos del conocimiento.

Sin embargo, a fines de este siglo que empezó tan racional y materialista-objectivo, las paredes de los departamentos estancos del conocimiento se están haciendo muy permeables. La solidez de la materia, en su expresión como energía, se ha vuelto tan tensa como el pensamiento y el paso de lo físico a lo súiquido transita gradualmente por la química, la biología y la sociología y lo individual "sentido" se puede convertir en social "experimentado" y medido.

No es extraño que en este nuevo orden de cosas surja precisamente en Chile un sabio, un pensador, cuyos aportes al conocimiento resultan revolucionarios y simetizan en afirmación-negación todo lo que hasta aquí se ha pensado y dicho. Del perfil de este compatriota que no está en los grandes y enriquecidos centros mundiales de la ciencia se ocupa este perfil hecho crónica a partir de una de sus conferencias, de la lectura de sus obras y de una entrevista "penquista".

(Sigue en las páginas 2 y 3).

## Además, en este número:

• Todo listo para recibir a la Princesa Ana (Páginas 4 y 5).

• Expedición al Golfo de Arauco (páginas 6 y 7).

• Nueva Orleans: jazz, huracanes y otras cosas (página 12).

**"Somos animales dependientes del amor" [artículo] Marisol Rodríguez S.**

**AUTORÍA**

Maturana R., Humberto, 1928-2021

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Somos animales dependientes del amor" [artículo] Marisol Rodríguez S. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)