



2004

ccc 184748

Un libro revelador

Para pololear en el living ...y no en el dormitorio

El volumen "El adolescente y sus problemas: ¡esté alerta!", de Paula Peláez y Ximena Luengo, plantea una quemante duda: ¿Quiénes son más agresivos, los jóvenes o los adultos?

HECTOR VELIS MEZA

"¿Cómo se puede lograr un pololeo en el living en vez del dormitorio?"

Esta es una de las tantas interrogantes que se plantearon Paula Peláez y Ximena Luengo en su libro *El adolescente y sus problemas: ¡esté alerta!* y que tiene como propósito colaborar en la creación de vínculos más estrechos y creativos entre padres e hijos.

El sexo, la convivencia, el colegio, los amigos, la familia y la salud son algunos de los temas que se desarrollan en un estilo directo, particularmente sencillo y no-conflictivo.

Las autoras, con una vasta experiencia en el tema, comentan que se decidieron a preparar un libro de esta naturaleza cuando comenzaron a observar que existía "claramente" una especificidad sufrida entre adolescentes y adultos. Recuerdan que una anécdota trivial, pero elocuente, determinó en ellas reunir todo el material que habían recopilado en la labor que realizan en el Centro de Atención Integral de Adolescencia, que recibe a algunas de estas jóvenes de Nuboa. Con la finalidad de desentrañar los orígenes de la hostilidad generacional juntaron a una decena de muchachos entre 15 y 18 años con un grupo de adultos. La invitación fue para un diálogo abierto, el que se desarrolló espontáneamente.

Según relatan las autoras, hubo preguntas y respuestas muy originales hasta que una dama relativamente joven se dirigió a uno de los hijos y le preguntó:

—¿Por qué estás en auto en la cresta?

—Y usted señora —le respondió— ¿podría decirme por qué sus esa blusa verde?

La contrarrespuesta —algo alterada— no se hizo esperar:

—Pero a mí no me dirán horizontal por vestirme como lo hago.

Este pequeño incidente no habría tenido mayor trascendencia si una de las autoras, a la salida del debate, no hubiera escuchado el siguiente diálogo, en el que intervenían el adolescente del año y una compañera de su edad. La niña preguntó:

Dígame, ¿por qué te parece que así, yo misma te había visto con amor.

La contestación fue inesperada y significativa:

—¿Y viste cómo la vicia pión?

Por tanto, Paula Peláez y Ximena Luengo se propusieron "... llamar a los adultos en general, y a los padres y profesores en particular, acerca de la necesidad de entender lo que realmente significa ser adolescente en el mundo de hoy".

Ellas añaden que el objetivo es el de "... promover el entendimiento y la comunicación entre adultos, que se constituyen en



El libro busca colaborar en la creación de un vínculo más estrecho entre padres e hijos.

torces de sus jóvenes acompañados y sus pequeños rebeldes que están recordando una atención oportuna antes de caer en el riesgo de problemas".

AMOR Y ATRAQUE

Una de los períodos más conflictivos del crecimiento es el que se refiere a la

sexualidad. Un capítulo completo de este libro es dedicado a la etapa de la vida en la cual aparecen más dudas e inquietudes.

—¿Cómo lo puedo explicar a mi hijo lo que es la masturbación, en qué lenguaje como para que él entienda y sea fácil para mí?

pregunta una madre atenta buscada.

—¿Cómo puedo aconsejar a guiar a mi hijo de 17 años en sus relaciones sexuales? (Debe ir a un psicólogo? Debe hacerlo con su pareja y usar anticonceptivos? —consulta una madre desconcertada.

—¿Cómo sé que estoy enamorada? —interroga una joven en plena pubertad.

Las autoras expresan que cuando se comienza de materias sexuales con los jóvenes se puede observar que, por lo general, están ansiosos por abrir la discusión y que son honestos al querer encontrar respuestas confiables a sus diferentes situaciones personales.

En cambio, a veces, las mismas son las que más se preocupan, se aburren y acorralan cuando, por ejemplo, algunas niñas se expresan con naturalidad del "ataque" según ellas mismas el "ataque" no significa nada más "... un juego de acariamiento, como cualquier juego". Estas adolescentes expresan claramente su pensamiento haciendo notar la diferencia entre amor y "ataque".

Definan el amor como "... profunda, espiritual, duradero, bello, invisible, abnegado, que eleva a la persona, respetuoso, para toda la vida, ser uno para el otro". A su vez, el "ataque" viene a ser algo muy diferente una situación "... pasajera, sin importancia, sin compromiso".

En otro capítulo de vital importancia se aborda el tema de la masturbación que tanta confusión puede llegar a causar. Se explica, en primera instancia, que esta práctica denominada "... no produce daño físico ni psicológico y que la prohibición cultural que se impone al individuo puede acrecentar la tensión, especialmente si se trata de jóvenes con problemas emocionales o carencia afectiva". Agregan que "... sólo cuando el hábito lleva a una conducta demasiado frecuente es aconsejable investigar si existe algún tipo de ansiedad o de angustia por otra causa".

EN BÚSCA DE UNA IDENTIDAD

Con perplejidad, sentido común, agudeza y sobre todo franqueza, las autoras abordan aquellos asuntos que devuelven a adultos y adolescentes. Las desazonan con un criterio amplio y con incesante poder de síntesis, lo que hace, aún, más atractivo el libro. También invita a reflexionar y lo hacen con palabras simples y sencillas: "Se educa —añaden— con la imagen que uno refleja". Y a continuación, se preguntan: "¿Cuál es la imagen que los adolescentes están viendo en el adulto de la gran ciudad de hoy? ¿Y en la de sus propios padres o familiares? ¿No es verdad que si ellos están identificándose más fuertemente con su grupo de amigos que con su propia familia (fabricándose una familia sustituta) es porque algo no anda bien?".

Paula Peláez y Ximena Luengo concluyen una mirada optimista sobre este respecto, porque una creciente demanda de ayuda, para manejar la violencia y otros problemas juveniles, como el abuso de alcohol y de drogas, se verifica cada vez más en los centros de padres y hacia las autoridades públicas y privadas. Este es un síntoma inequívoco de que hay voluntad para superar las dificultades.

EN EL RANKING

El misterioso y los libros de autoayuda y superación más vendidos claramente un liderazgo entre las preferencias del público lector. Por ejemplo, *Superévalore celoso*, del profesor Carlos Quiroga, hace ya diez años que agota sistemáticamente edición tras edición. Lo mismo sucede con sus otras obras: *El cristal mágico del tiempo* y *Programa de muerte en Algeja*.

En el rubro cotidiano el *Historico Chilo 1901*: *Perfidiosos* nos recuerda que este es el año de la culpa, símbolo de la culpa. E incluso Sepúlveda, la autora, basada en el *1 Ching*, inauguró a 1991 como un año sumamente auspicioso y augura futuros e inesperados cambios.

Entre las novedades que se están ofreciendo en librerías se encuentran *Hobbes los conspiratos*

japoneses, de René Marry, donde 40 ejercicios del más alto nivel abren la hermosa resistencia de otros dirigidos sus esposas. Nombres perfectos para hijos, de Mónica Stevens, y *Los guardias de la libertad*, de Noma Chomsky y Edward S. Bernzani, que toca el tema de la exculpación de la prensa.

PAGINA A PAGINA



VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA. — Pablo Neruda. — Alianza Editorial. — España, 1991. El libro más leído de Pablo Neruda aparece en una nueva edición de bolsillo,



con prólogo de Jorge Edwards. El volumen, que se publicó originalmente en 1961 —cuando el vate tenía 20 años—, ha vendido hasta la fecha más de cinco millones de ejemplares y ha sido traducido a casi todos los idiomas. TEMA PARA UN DOMINGO DE LA HUMANIDAD. — Mario Ramírez Necochea. — Aletia Libros. — Chile 1991. El propósito de este texto es analizar algunos de los problemas globales que afectan a la humanidad, como la amenaza nuclear, el efecto invernadero, la desertización, la explosión demográfica y los descalabros étnicos. La finalidad del libro es indicar circunstancias que debe seguir el derecho para superarlas.

Para pololear en el living -- y no en el dormitorio [artículo] Héctor Velis Meza.

AUTORÍA

Velis Meza, Héctor, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para pololear en el living -- y no en el dormitorio [artículo] Héctor Velis Meza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile