

LECTURAS

PERSONAS DE MUNDO
MARGARITA SERRANO
EDITORIAL ZIG-ZAG, 1990
240 PÁGINAS
POR EDUARDO GUERRERO

Las entrevistas que Margarita Serrano viene realizando desde hace siete años en la revista MUNDO son ya clásicas en el contexto del periodismo nacional. De esta muestra, el lanzamiento de *Personas de Mundo*, (una recopilación de veintidós de ellas de entre más de ochenta publicadas) es tanto un acierto editorial como una real posibilidad de lectura para quienes no han tenido la suerte, mes a mes, de "disfrutar" de esas verdaderas incursiones hacia la interioridad de tales personajes.

En el prólogo del libro, el director de MUNDO, Mario Fonseca, destaca en Margarita Serrano dos cualidades fundamentales: la intuición y la sensibilidad. Por esto mismo, las entrevistas se leen con el placer de un buen texto, pues no sólo nos entregan una oportuna y específica información, sino que también una cautivante manera de profundizar en los perfiles humanos de los entrevistados. Sin lugar a dudas, entre interrogadora e interrogado se logra establecer una eficaz empatía, condición sine qua non para que se materialice una fluida comunicación (lo que Goethe llamaba las "afinidades electivas").

Personas de Mundo es uno de los últimos libros publicados en 1990. Junto con la prominencia de las personas entrevistadas, hay que destacar la cuidadosa edición y, más que nada, la calidad profesional de Margarita Serrano.

HOY ESTÁ SOLO MI CORAZÓN
ENRIQUE LAFOURCADE
EDITORIAL ZIG-ZAG, 1990
182 PÁGINAS

Diciembre de 1990 fue un mes significativo para los tanglemanes en el se conmemoró el centenario del nacimiento de Carlos Gardel, más que un hombre, un mito. Por lo mismo, en este contexto de celebración, la novela *Hoy está solo mi corazón*, de Enrique Lafourcade, se erige, por sí sola, en un ítem y literario homenaje al "toral criollo".

El protagonista de la historia es Leguizamo Pantoja, muchacho-hombre desvalido y más que marginal, atormentado por un amor no enteramente correspondido y, en especial, cantor de tingos en el más puro estilo del maestro, ya que "Gardel se me fue como meriendo en la sangre". Lafourcade, con gran acierto y con una sensibilidad a flor de piel, narra las peripecias de este furibundo ganglemano, dejándolo a su paso entre melodramáticas tramas infinitas y soledades eternas. Pero, detrás de todo ello, se vislumbra una poesía del alma y del espíritu, en concordancia con las letras de aquellos tingos recordados por el novelista.

Hoy está solo mi corazón es

una novela que se lee sin respiro (a pesar de sus innumerables errores gramaticales) y que logra transmitir al lector múltiples emociones, provocando una especie de concentración por tanta desdicha que debe pasar su protagonista. (E.G.)

PADRES E HIJOS
RICARDO LUI
GEORGE ANASTASSOR MURTAH,
EDITOR, INC.
187 PÁGINAS

Con dos de sus libros anteriores, *La mujer* y *El matrimonio*, el arquitecto Ricardo Lui incursionó en el ámbito literario desde una perspectiva más que interesante, a través de una indagación histórico-temática. Ahora, con *Padres e hijos*, vuelve a mostrar un trabajo que denota, sobre todo, una manifiesta acuciosidad.

De esta manera, en un libro como el que nos preocupa, no sólo hay que destacar un fino humor y picardía que atraviesa las diversas citas, sino también esa búsqueda bibliográfica como una especie de un fulgurante recorrido por la historia, muchas veces con un carácter desamplificado. Por esta razón, desde la perspectiva del lector,

Ricardo Lui ejerce una gran atracción con las diversas informaciones entregadas, como, por ejemplo, cuando cuenta que gracias a unos rateros de rumbo nació el famoso escritor Walter Scott (la futura madre de Scott había sido enterrada viva).

La relación entre padres e hijos es un tema que tiene amplia literatura, especialmente por las problemáticas educativas y psicológicas. Ahora, bajo otro prisma, donde se interrelacionan elementos humorísticos, anecdóticos e insólitos con citas de destacadas personalidades mundiales, tenemos la oportunidad de disfrutar un texto original y entretenido. (E.G.)

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecturas [artículo] Eduardo Guerrero. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile