

JOSE IGNACIO VERDUGO CAVADA

El objetivo general de este trabajo es conocer, recopilar y divulgar la obra del poeta penquista y autor de *El copihue rojo*, José Ignacio Verdugo Cavada, destacando su aporte en la preservación de la cultura y sociedad de su época, más allá de nuestras fronteras nacionales, a través de su producción literaria.

QUIEN FUE IGNACIO VERDUGO C.

Es preciso mencionar aquí al que fuera amigo dilecto del poeta y su más ardiente lector y difusor: René Louvel Bert, destacado intelectual penquista recientemente fallecido; estimamos necesario concederle la exclusividad de presentar a nuestro autor.

"En las postrimerías del siglo pasado, cuatro años antes que se desencadenara en nuestro país la terrible lucha fratricida en que, hermanos ayer, se transformaban, por enconos y razones políticas, en implacables enemigos, el 12 de octubre de 1887, en casa de doña Josefa de Urrejola, distinguido hogar del Concepción de antaño, nace el poeta, siendo sus padres don Darío Verdugo Urrejola y doña Elena Cavada; es el segundo de ocho hermanos, de una vieja familia chilena, y penquista, por añadidura.

"Aprendidas las primeras letras y oraciones que le enseña su abuela, doña Josefa, el niño ingresó luego al viejo Seminario de esta ciudad, donde cursó las preparatorias y las humanidades, impregnándose, en dicho establecimiento, de las disciplinas humanísticas clásicas, intelectuales y poéticas, gracias a las memorables lecciones de preclaros maestros.

"A través de las espaciosas galerías del Seminario, hoy desaparecido, y en la

tranquilidad de sus claustros, repartiendo su actividad entre las prácticas piadosas y las severas lecciones de sus profesores, es donde sintió, por vez primera, despertarse en él la inquietud espiritual que lo lleva a escribir con timidez en sus cuadernos de apuntes los primeros poemas de la adolescencia, hablando de sus ansias, de sus ilusiones, del amor y la esperanza.

"Fue allí, donde, tras un estudio serio y sistemático, cultivó con verdadero ardor el estudio de los grandes clásicos de nuestra lengua. Cervantes, Fray Luis de León, José María de Pereda, Luis de Góngora, Santa Teresa, Lope de Vega, José María Gabriel y Galán, Fray Luis de Granada, Gonzalo de Berceo, el Arcipreste de Hita, José de Espronceda, Garcilaso de la Vega, Fernando de Moratín, Gustavo Adolfo Bécquer, Gaspar Núñez de Arce, y tantos más dejaron en su espíritu sensible una profunda huella de admiración, y en su mente de joven estudioso y serio, un cúmulo de conocimientos de los poetas y prosistas castellanos. Allí se fue poco a poco formando en su alma emotiva, sentimental

Gisela Arenas Crisótomos
Silvia Gascón Utreras
Viviana Neira Oliver
Paula Ruiz Torres
María L. Riquelme San Martín
Claudia Zapata Muñoz
Valeria Zúñiga Aravena

y soñadora el poeta que, andando el tiempo, se nos mostraría en toda su plenitud.

Cursadas las humanidades decidió seguir la profesión de su padre; ingresó entonces al tradicional Curso Fiscal de Leyes de nuestra ciudad, trasladándose enseguida, para finalizar sus estudios, a la Universidad de Chile, donde obtuvo su título, en 1910.

"De regreso a nuestra ciudad ejerció con brillo y talento su profesión, poniendo en todas sus actuaciones, tras la severa y fría letra de los Códigos, la sensibilidad de su alma de selección y de su personalidad callada, sin estridencia, tímida, modesta, levemente egocéntrica. Alejado de grupos, que podrían perturbar su paz interior, después del ajetreo de su labor profesional, dedicaba sus horas libres al estudio, a la lectura, a la meditación y continuaba escribiendo. Durante el gobierno de don Juan Luis Santuantes, siendo, en 1912, Intendente de la provincia, don Rodolfo Briceño, el poeta fue llamado a desempeñarse en el cargo de secretario de la primera autoridad provincial, fun-

Nota: Esta es una síntesis de un trabajo de investigación que fue premiado por el Departamento de Educación Extraescolar. Sus autoras integraban el grupo "Nuestros Raíces" de la Escuela D 559, España, de Concepción; cuando eran alumnas del Octavo Año Básico, en 1985. El grupo contó con la asesoría de las profesoras Elba Aravena, Inés Mendoza y Juana Ramírez.

José Ignacio Verdugo Cavada [artículo] Gisela Arenas Crisóstomo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arenas Crisóstomo, Gisela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Ignacio Verdugo Cavada [artículo] Gisela Arenas Crisóstomo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile