



# PARA QUE ESTAMOS CON CUENTOS

Mario Valdovinos 6827  
Ediciones Mauricio Babilonia



Este es un libro de un joven profesor. Tiene talento. Pero también hizo una hazaña. La de ser profesor en esta dictadura, trabajar intensamente para comer y darse tiempo para escribir. Muchos profesores deben trabajar

más de 50 horas semanales enseñando , para ganar 30 ó 40 mil pesos al mes. Viven con el miedo a la desocupación, a la miseria y a la indignidad. Muchos superan esta barrera con gran esfuerzo. Este es uno de esos casos. Mario Valdovinos no sólo escribió; también debió financiar su libro. Junió unos pesos para editar unos pocos ejemplares. Porque la dictadura tampoco da apoyo a la cultura. Mientras este gobierno traspasó 3 mil millones de dólares a los bancos, no es capaz de colocar un millón de dólares más para desarrollar el arte y la cultura. El agrega su grano de arena al futuro. S. Bitar

000162368  
+ 21.000 - 1.000  
+ 21.000 - 1.000

## Para qué estamos con cuentos [artículo] S. Bitar.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Bitar, Sergio, 1940-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Para qué estamos con cuentos [artículo] S. Bitar. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile