

04/6

7087

LIBROS Y AUTORES

*Hernán Eyzaguirre: más que un historiador
y teórico del buen comer.*



□ "Gourmet" se pasea por los guisos, tragos y anécdotas de nuestra cocina.

□ Las humitas y el charquicán se cuentan entre los platos con más tradición.

HERNAN EYZAGUIRRE

Los sabores de Chile

"Sabor y saber de la cocina chilena", por Hernán Eyzaguirre. Ediciones Andrés Bello. Santiago, 1986. 154 páginas.

El tránsito desde el almuerzo colonial, de cuatro platos suculentos seguidos de postre y sopa, hasta la hamburguesa o el "completo" devorados a la carrera, es una de las revoluciones más inadvenidas e interesantes en la vida nacional. Junto a la cocina, todo ha cambiado: instituciones, costumbres, sentido del tiempo. Alrededor de la comida se ha hecho buena parte de la historia. Por eso resulta interesante esta revisión de quinientos años que hace Hernán Eyzaguirre en su *Sabor y saber de la cocina chilena*.

Desea sus primeras páginas abre el apartado. Está bien condimentado con anécdotas y adobado con ilustraciones de Leloir, y llena de apetecibles menús de otros tiempos.

La cocina chilena es una mezcla de influencias, principalmente españolas y francesas, superpuestas sobre la aborigen. Al buscar las "fuentes" de nuestros platos típicos, Eyzaguirre nos ofrece las humitas, invención mapuche cien por ciento. Las empanadas, en cambio, a las que muchos

consideran símbolo heráldico de la chilenidad, eran conocidas en España en el siglo XV. Figuran en el primer recetario de cocina escrita en castellano, cuya autora es el catalán Ruperto de Nola.

El charqui es netamente nacional y el charquicán se encucatúa incluso "parentado". El Larousse gastronómique, la más completa encyclopédia culinaria del mundo, lo registra como el único plato auténtico chileno.

Los sabores y saberes son como una máquina del tiempo, que trae aromas de cocinas lejanas. Más de un lector "verdadero" querrá trasladarse a la Colonia. Entonces el acto más importante del día era la comida, que se servía entre las siete y dos de la tarde.

El asunto tiene algo de rincón se trancaba la puerta de calle, para evitar cualquier indiscreción, se rezaba alguna oración, y a los guisos. Primero canuela, luego puchero, después albondigas, chancayana o charquicán y, como remate, asado con ensalada. En aquella veintidós los postres: soñapillas o buñuelos hechos en chancay, huevos chimbos o alguna otra delicia preparada con "mano de monja". Entonces la guerra de Arauco, al movilizar a muchas

boniñas jóvenes, había contagiado a solteras perpetua a un ejército de niñas, que optaron por la vida comunitaria, convirtiéndose en virtuosas en la preparación de dulces de pasta y de alcorta.

Chicha y picarones

Tan sabrosos como los guisos descritos y recetados en el libro, son algunos personajes vinculados al anecdotario de la cocina. Es así como en el siglo XVIII aparece el cubano Pedro del Villar enseñando con el negocio de la chicha. Fue el pionero en prepararla en Chile. Lo hizo según una receta heredada de sus padres españoles, que la conocían como *bebida de segundas*. El producto "pegi" y al panearo tuvo efectos notorios en la población.

En 1750 el cabildo advierte que la chicha mataña a los débiles, y a los rubustos los ponea "calcinosos, ebrios y pendencieros". Pese a todo, Del Villar seguía amasando fermento ya que, según comentaba, "no se ha visto gente que bella más que la de Chile".

En los albores de la Independencia, la negra Rosalía Henmoilla, nacida en Aconcagua y emigrada a Lima, ganó fama inesperada por su habilidad para pre-

34

Foto: J.A. Basso, 1987

000 200 067

10 2687

Los sabores de Chile [artículo] Darío Osés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Oses, Darío

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los sabores de Chile [artículo] Darío Oses. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)