



ltural *Rev. Nuevo* La Tercera, domingo 1° de julio de 1990 **15**

Comentario de libros

Cadáveres del incendio hermoso

Por Nadya Rojo

Una singular novela presenta Virginia Vidal, escritora y periodista chilena, autora de varios libros, quien por "Cadáveres del incendio hermoso", obtuviera el premio María Luisa Bombal en 1989.

La novela narra la historia de Zulema, una niña que ante el lecho de muerte de su madre, promete casarse con un hombre que no ama y ni siquiera conoce.

Pero no se crea que se trata de una novela que plantea un tema recurrente y trivial, es más bien una novela donde este motivo pareciera ser que sirve de pretexto para dotar al personaje de una personalidad de características peculiares, transformándolo súbitamente en niña-mujer con un tremendo sentido de su lugar en el mundo, donde esta "toma



novela de formación.

El lenguaje quizás un tanto hosco, duro y directo se presenta como un buen elemento que recrea los espacios y ambientes, al servicio del mundo narrado, poniendo a disposición del lector todo el amplio escenario de la marginalidad, la pobreza, la desesperanza, la tristeza de un circo en un pueblo abandonado.

Virginia Vidal recrea con mucha habilidad un mundo a veces olvidado como el de clown que, con una tristeza infinita, debe hacer reír a los demás o de la mujer inmensamente gorda que sólo pide que respeten su humanidad o el de la niña-mujer a la que le arrancaron un juramento y que en un circo pobre encuentra el sentido y la dignidad de su vida.

Cadáveres del incendio hermoso [artículo] Nadya Rojo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojo, Nadya

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cadáveres del incendio hermoso [artículo] Nadya Rojo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile