Luis Merino Reyes

El retorno del poeta David Valjalo

Es probable que el nombre de David Valjalo no le diga mucho a la gente joven de Chile, en especial a los escritores y poetas; pero quienes pasaron por Los Angeles California, en los últimos 30 años, saben que este poeta, autor dramático e impulsor de la cultura, es el más generoso y sensible de los amigos. A su casa de California, llegaron, en otros tiempos de persecución y muerte, doña Hortensia Bussi de Allende, doña Laura Allende, de tan doloroso sino, e Isabel Allende, hija del inmolado presidente. Valjalo sufrió las consecuencias de su hospitalidad solidaria, de esa disposición generosa que forma parte de su persona. Le escribieron insultos en los muros de su casa, le dañaron su auto, le prometieron daños para su familia residente en Chile. ¿Dónde se organizó este operativo que debía funcionar en una ciudad estadounidense, nada menos que en el condado de Los Angeles? Quienes se devanan los sesos y buscan artilugios legales, analizando el cobarde homicidio del canciller Orlando Letelier del Solar, tienen a su alcance otro tema digno de estudio.

Un sencillo poeta chileno, crecido en la juventud radical de hace 40 años, partidario entusiasta de don Gabriel González Videla, mientras todos cantábamos *El pueblo te llama Gabriel*, se fue a los Estados Unidos cuando nadie le ofreció nada aquí en Chile y allá trabajó como obrero y divulgó la cultura nacional, imprimiendo folletos, revistas y libros, con su propio dinero tan duramente ganado.

En 1970, el gobierno de la Unidad Popular designó agregado cultural a Valjalo (ad honorem) en California, cargo que, por supuesto, cesó el 11 de septiembre de 1973; pero Valjalo siguió laborando impertérrito. A las Ediciones de La Frontera (pequeña editorial especialmente de poesía), siguió el Teatro de Cámara; la publicación de la revista *Literatura chilena en el exilio*, un congreso de escritores, exposiciones de pintura, teatro, música, etc.

En 1985, David Valjalo se trasladó a Madrid y allí continuó su divulgación infatigable, siempre con la ayuda de su fina y muy inteligente mujer, Mireya Pescio, chilena residente en California, donde David fue favorecido por el destino cuando la conoció. En Madrid, Valjalo publica el tomo del *Soneto en Chile* con el aporte de un profundo conocedor de nuestra poesía, el poeta Antonio Campaña; también otros números de su revista dedicados al cine chileno, al canto nuevo, al teatro, etc. Toda esta labor reconocida en España, es realizada con sus propios medios, sin quejarse ni pedir ayuda.

Desde hace unos días, David Valjalo está de regreso en Chile, dispuesto a quedarse para siempre; esperamos que su ilusión de chileno batallador, repujado como inmigrante, no se desvanezca y que los *homo sapiens* de nuestra patria no lo obliguen a exiliarse de nuevo.

El retorno del poeta David Valjalo [artículo] Luis Merino Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino Reyes, Luis, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El retorno del poeta David Valjalo [artículo] Luis Merino Reyes. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile