

Asegura Rolando Valenzuela

“Escribir obras infantiles me significa un crecimiento personal”

■ Es el autor de la obra “Computadora, última generación”, próximo estreno de la Compañía de Teatro de la UC

La compañía de teatro de la UC trabaja actualmente para su próximo estreno “Computadora, última generación”. La obra fue escrita por Rolando Valenzuela, quien además tiene a cargo la dirección en el montaje teatral.

Esta es la quinta ocasión en que la compañía teatral de la casa universitaria incursiona en realizaciones dedicadas a los niños. “Computadora, última generación” fue concebida por Valenzuela cuando nació su hija Francisca Javiera. “Es un compromiso —dice— porque motivado por el deseo de entregarle algo a mi hija, María Alejandra, escribí previamente “Las bicicletas especiales”, con el apoyo de mi tío Rolando Varela. Como una tenía su obra, la otra también la debía tener. Afortunadamente quedó seleccionada para ser el estreno de este año”.

Como hombre de teatro, Rolando Valenzuela escribe obras, actúa y últimamente también dirige. “La parte infantil yo la tomo como un crecimiento personal, es tomar un tema y desarrollarlo, en esta línea creativa me mantengo permanentemente y sigo aprendiendo”.

Respecto al tema de “Computadora, última generación”, el autor y director señala: “Es sencillo. Trata de un país en el que

te. Amenazando con ella, el perverso doctor Mazon se ha apoderado del gobierno y tiene la intención de extender su poder a todo el mundo. A este lugar —continúa Valenzuela— llega Flavio, una especie de astronauta-payaso-niño que trae un mensaje de alegría. El problema radica en saber si Flavio, la canguro y supertrueno (otros personajes) lograrán vencer al villano e imponer la felicidad”.

Sobre los personajes ficticios Rolando Valenzuela dice “Supertrueno” es como supermán, pero más astuto que fuerte y debe probar cuán malo es el doctor para atraparlo. La canguro en cambio, simboliza lo maternal y protector”.

El próximo estreno de la compañía de teatro de la UC pretende hacer reflexionar al público infantil sobre la buena utilización que le debemos dar a los productos de la ciencia y la técnica moderna, aparte de mostrar valores positivos que en ningún caso pueden quedar al margen en una sociedad futura.

El elenco que se encuentra trabajando actualmente en el montaje de “Computadora, última generación”, lo integran la joven egresada de actuación teatral Pepa Velasco, y los actores Emilio García, Carlos Martínez, junto al mismo y profesor de movimiento

000200 P3-1

"Escribir obras infantiles me significa un crecimiento personal" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Escribir obras infantiles me significa un crecimiento personal" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile