





6095

Emilio Oviedo

"La prensa: del autoritarismo a la libertad"

Un régimen dictatorial tan prolongado como el que ha sufrido nuestro país implica para todos los medios de comunicación: diarios, revistas, radio, televisión y, por supuesto también, libros, un desafío muy grande para continuar subsistiendo e informando con algún grado de verosimilitud y objetividad, sin caer en la obsecuencia, por un lado, ni en la represión permanente, por el otro.

Por estas consideraciones, nos parece altamente plausible la iniciativa de Claudio Durán, Fernando Reyes Matta y Carlos Ruiz, editores del libro *La prensa: del autoritarismo a la libertad*, de recoger en un volumen los trabajos presentados en el seminario "análisis de la prensa: problemas teóricos y metodológicos", que se realizó en Santiago durante el mes de julio de 1986.

En esta obra se aborda de manera amplia y profunda, al mismo tiempo, el complejo problema de las comunicaciones, en especial de la prensa escrita (diarios y revistas) desde el punto de vista de un enfoque puramente teórico y desde un ángulo francamente pragmático.

Una rápida reseña de los contenidos del libro pueden entregarnos una primera aproximación valorativa tanto de su especificidad como de sus alcances.

El volumen se divide en tres partes, que se titulan respectivamente: "Repasando las teorías de la prensa"; "Los sujetos sociales en los discursos periodísticos", y "La prensa: del autoritarismo a la libertad".

La parte primera, comprende los siguientes trabajos: "Teoría social y evaluación del comportamiento de los medios de comunicación", de Denis Mc Quail, de la Universidad de Amsterdam; "Ideología, sistemas ideológicos y teorías de la prensa", de Claudio Durán, del Departamento de Filosofía, Atkinson College, York University, Canadá; "De la revolución verde a la revolución informática", de Héctor Schmucler, de Ilet-Buenos Aires y de la Universidad de Córdoba. La Segunda: "Una investigación feminista sobre las mujeres en los medios de comunicación", de Thelma McCormack, de la Universidad de York y Universidad de Mount Saint Vincent; "La representación del pueblo en los diarios de masas", de Guillermo Sunkel, de la Universidad de Birmingham e Ilet-Santiago; "Prensa sectorial y movimiento popular, Chile 1958-1973", de Alfredo Riquelme S., de la Universidad Católica de Chile. La última parte: "El sistema de prensa bajo el régimen militar (1973-1986)", de Arturo Navarro, sociólogo y periodista, actual director de Editorial Melquideas; "Periodismo en América latina: transiciones, democracia y nuevas tecnologías", de Fernando Reyes Matta, periodista y comunicólogo, director fundador del área de estudios de comunicaciones de Ilet; "La prensa y las nuevas líneas de acción de la comunicación. El impacto de las nuevas tecnologías", de Arnold Rockman, de la Universidad de York, Atkinson College, Toronto, Canadá; "Notas sobre libertad de prensa, censura y cultura política en Chile", de Jorge Mera y Carlos Ruiz, abogado y director del programa de derechos humanos de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, y licenciado en Filosofía, Universidad de Chile e investigador del Cerc, respectivamente.

Cuando el lector se ha impuesto de los temas de que trata esta obra, concluye necesariamente que ella constituirá un aporte muy positivo al debate sobre el papel de la prensa en la futura democracia chilena.

Folio reproducido, P., 4-511-7 P, 1-P 000171348

"La prensa, del autoritarismo a la libertad" [artículo] Emilio Oviedo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Oviedo, Emilio, 1921-2012

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La prensa, del autoritarismo a la libertad" [artículo] Emilio Oviedo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)