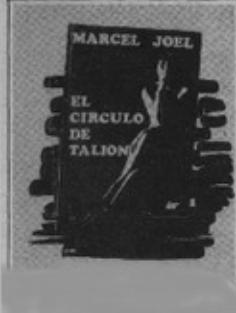


**literatura
y libros**

1. 7, la que, up., t., 27. 2. 11

465.9 *cod65923*

NOVEDADES



Faría ha presentado recientemente su segundo libro de poemas, *Albricia*. La obra contiene poemas de fondo contenido erótico, escritos entre 1987 y 1988, y va precedida de una cita la Gabriela Mistral: "Oír, Oír, Oír la noche como valva, con ijar de lebrel o vista acomejada y temblar y ser fiel esperando hasta el alba".

Albricia, Soledad Faría, Ediciones Archivo. Portada Ximena Subercaseaux. Primera edición, noviembre 1988. 36 páginas.

movimientos independentistas. Allí se casa con un rajá musulmán, Selma, basada de la corte de su esposo, logra huir a París. Pere Francia tampoco es un mar en calma; pronto París será ocupado por las tropas nazis. La sultana termina viviendo en la miseria, sola acompañada por Zeynd, el fiel eunucco de la familia. Pese a su situación, Selma vive ahora el único amor de su agitada existencia. De ese amor nació Kenizé Mourad, autora de este apasionante y entretenido relato. Recibido con gran éxito en Francia, ahora llega



traducido por el escritor chileno Mauricio Wacquez. Actualmente Kenizé Mourad es periodista, especializada en los espacios donde vivió su madre, el cercano oriente y la India. Esta es su primera novela o biografía imaginaria o relato fantástico, que quiere responder a una sola y sencilla pregunta: "¿Quién había sido mi madre?"

De parte de la princesa muerta, Kenizé Mourad, Muchnik Editores. Traducción de Mauricio Wacquez, Barcelona 1988. ISBN 84-7669-049-5. 382 páginas.

Novedades [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novedades [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile