

En Buenos Aires lanzará Héctor Faúndez la segunda edición de su último libro

Se trata de "Peluquería", un texto destinado a la enseñanza de esa profesión. Está terminando, además, un volumen de cuentos y una novela.

En Buenos Aires lanzará oficialmente, en julio próximo, la segunda edición de su libro. La primera —cuenta— ya se agotó. Claro que ahora el peluquero Héctor Faúndez Muñoz optó por el seudónimo: así, el texto de "Peluquería" que conocerán los argentinos lleva el nombre de Pierre Saint Louis, "en recuerdo de San Luis, el patrono de los peluqueros".

Es un texto para la enseñanza de la profesión, "tan disminuida en los últimos años", dice. Demoró cerca de 15 años en escribirlo porque "lo fui haciendo de a poco, por temas". El segundo volumen, destinado a la formación de estilistas y maestros, aparecerá probablemente a fin de año.

Faúndez, que obtuvo en 1970 el Gran Premio Internacional de Corte y Peinado y participó cuatro veces en el festival mundial de la especialidad, considera que el libro "dignifica a la profesión". Y, en alguna medida, "es un homenaje a Francia, porque yo he recibido gran parte de mi formación de la escuela francesa de peluquería. Creo que es mi segunda patria. Yo pensaba que era una pedantería decir que París es la capital cultural del mundo, pero ahora creo que es cierto".

La idea le surgió hace unas tres décadas, cuando se inició en la profesión. "Se me empezó a plantear como un desafío y una frustración, al ver que no existen textos de estudio chilenos. Y los importados valen muy caros. No están al alcance de los profesionales chilenos, sobre todo los que viven en regiones apartadas".

A los 46 años, el profesional está consciente de que su imagen y su formación no son las de un escritor. "Soy una persona obsesiva y fruto del desafío. Mi formación ha sido muy dura". Pero cuenta que se siente feliz de haber motivado a otros a escribir. "Varias personas, cultas y con talento, cuando leen mi libro y se dan cuenta que lo escribió un peluquero de escasa formación y pocas luces, se ven impulsadas a escribir sus propios libros".

No es su primera obra. En 1981 publicó "Eso, lo otro y aquello", un libro "vivencial y autobiográfico" que combina la prosa con la poesía y las décimas. Confiesa que fue "una venganza contra los escritores que escriben en lenguaje técnico y depurado. Ahora los admiro, pero en esa época quería vengarme de ellos porque me hablaban en palabras que no entendía. Empecé a

formarme leyendo a Manuel Rojas, Luis Durand, narradores de fácil lectura. Me propuse escribir un libro fácil de leer, con prosa, verso y payas".

Lo publicó, con buenos comentarios. Aunque asegura que "ha sido el peor hijo que he tenido. A veces lo tomo y lo releo; otras, he tenido deseos de que desaparezca".

Le habría gustado ser escritor. "En gran medida, creo que todos queremos hacer lo que es más de realización espiritual, pero la materia sin espíritu no vive y viceversa. Y son muy pocos los escritores que pueden vivir de sus libros". Escribe en forma permanente y ahora tiene terminado un libro de cuentos, además de "una novela a punto de terminar y otro libro de vivencias, pero no sé si los publique, porque no cuento con los medios. «Peluquería» es un libro técnico, una necesidad superior a la satisfacción individual, porque sirve a miles de personas".

Ganador de numerosos trofeos en su especialidad, Faúndez afirma que esos galardones "para mí son tan viejos como el diario de ayer. No hacen más que marcar el principio de otro desafío. La vigencia consiste en adaptarse a la realidad actual y pensar en cómo proyectar la vanguardia".



Héctor Faúndez, escritor detrás del peluquero.

En Buenos Aires lanzará Héctor Faúndez la segunda edición de su último libro [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En Buenos Aires lanzará Héctor Faúndez la segunda edición de su ultimo libro [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile