





## Buenas Tardes

## Jacobó Danke

Por SARA VIAL



El nombre del escritor Jacobo Danke, el sonido de su nombre, tuvo siempre para mí una connotación extraña, profundamente misteriosa. No sabría explicarlo de una manera racional. Tenía algo de bocina de navío entre la bruma; algo así como el acorde del taro en el fondo de la noche. O como si alguien, en un acordeón tristesísimo, lo meciera, desde una taberna.

Jacobo Danke. Más que un nombre, un hechizo, un hechizo del mar. Como cuando se perdió la Rosa de los vientos, y esa niña del cerro la encontró, de un cerro de Valparaíso, como lo relata en su cuento más hermoso.

Nombre tan bronco y varonil, me evocaba mi infancia, cuando en noches de niebla escuchaba el sonido de la boyá del Bury, el torito de mar, como le dicen los pescadores. Antes de leerlo, suscitaba resonancias marineras, una especie de intermitente son, al fondo del cual emerge Valparaíso, como si lo izaran del fondo mismo del mar. O como si apareciera dentro de una claraboya.

Cuánta no sería mi sorpresa cuando, a raíz de una visita a mi casa, del siempre imponderable escritor Oreste Platt, vecino mío en este barrio, tuve la suerte

vivir. Mientras Oreste habla, yo veo ese Valparaíso que lleva con él y como dando respuesta a mi pensamiento, dice: "Jacobó Danke es un gran olvidado y fue un gran escritor, que amó a Valparaíso y supo reflejar en sus versos y novelas el ambiente y el espíritu del puerto donde nació y trabajó".

Es verdad. Cuando se habla de escritores marinistas, se piensa en Salvador Reyes, en Benjamín Subercateaux, en Manuel Rojas con sus "Lanchas en la bahía", en el magalánico Francisco Coloane. Y se piensa con sobrada razón. Pero junto a ellos está Jacobo Danke, en quien no se piensa.

"Usted escribe con un pie en la luz y otro pie en la sombra, pero una sombra llena de sugerencias", le dijo el poeta Pedro Prado. Así es Valparaíso. Sombra y luz. Y Jacobo Danke es Valparaíso". Muerde los literales del sueño y la sal en su libro "Las Barcarolas de Ulises", escribió Oreste Platt, el Bautista que le otorgara la sal de su nombre literario, el bautizo eufónico con el cual sobrevivió. Otros libros: Fundación del océano, Mediodía de los barcos, La Estrella Roja, La Taberna del perro que llora. Nacido en 1905 en nuestro puerto,

AK 2992 / 903-63

921 + 81 000

991

# Jacobo Danke [artículo] Sara Vial.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Vial, Sara, 1927-2016

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Jacobo Danke [artículo] Sara Vial. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile