

de 1990.—

30.VI.1990
"EL DIARIO DE AYSEN" — 9
Leyenda

CULTURA

AB49097

Poetas Chilenos

1902-1990

Jacobo Danke: 1905

Es uno de los grandes divulgadores de nuestra literatura. Uno de lo poesía imaginaria, cuyos más destacados exponentes fueron Balmaceda Reyes, Luis Enrique Gómez, Hernán del Solar. A través de su poesía cruzan espacios y estratos ciertos, denunciando la soledad del hombre que ombarra su serme a la vida siempre renovada del mar. Influenció a Nicomedes Gómez, a quien instó a publicar sus dos primeras obras: La Ceniza y El Sueño, poemas; y Los Horrores Oscuros. (Nuevo Tel).

Obras principales: Fecundo, en colaboración con Gretes Irath, Lámpara en el mar, Dos Hombres y una Mujer; Los Bartolitas de Ulúa; Belados en la noche de los Vientos; La Tragedia del Circo Palombe; La Estrella Roja: rosas fúlgeas de este Mundo; Coros del Arbol y de la Piedra Hobusimb (novela de los boy scouts); y una notable adaptación de Los Aventuras de don Quijote de la Mancha.

(Notas de Biblioteca)

SOLO

Solo,

como los mares bajo las estrellas,
como una cruz perdida en la montaña.
Junto a mi corazón, cuánto tristeza.
Detrás de mí, las manos del silencio
deshilando las redes que me cogen.
Junto a mi corazón no están sus ojos.

b b b b t / 000

Poetas chilenos [artículo] Ratón de biblioteca.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ratón de biblioteca

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas chilenos [artículo] Ratón de biblioteca.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)