

"La última esperanza de la rosa" ++06

Uno de los textos poéticos más importantes publicados el año pasado y que casi ha pasado inadvertido lleva el título que encabeza esta viñeta y pertenece al joven escritor penquista: José Dedes, que publicara además en 1983 un libro de cuentos: "El traje de tres mangas", bastante elogiado en ese tiempo. La obra poética de este joven autor tiene la más de las veces la fuerza interior del "aguafuertista" que encuentra estados de ánimo y formas de realidad susceptibles de grabar y replantear en forma veraz más allá de la propia palabra: "He venido a destruir los mitos,/ a derramar la sopa en las alfombras,/a sentarme sobre mesas y manteles blancos/ y a obviar las aberrantes tradiciones./ Traigo los zapatos sin lustrar,/ desplancho el vestón y la camisa,/ la corbata anudada en un bolsillo/ y un grito en la garganta para atrapar el viento./ Soy el que vino libre de equipa-je,/ desnudo de miedo y osadía,/ y recibió del auditorio sus atuendos./ Aquí me vistieron de apariencias./ Y a esta hora de reproches yo les digo:/ no he creado los prejuicios ni los odios,/ ni el amor, aunque sí lo he abrazado./ He recibido simplemente cuanto quisieron darme".

John Crowe Ransom, el "doctor subtilis" entre todos los "new critics" definió al poema como una "desperate ontological manoeuver", definición que engarza muy bien con algunos poemas de los que componen el poemario "La última esperanza de la rosa". La poesía de José Dedes no se distingue por la audacia ni por la complejidad extrema: es pura, diáfana y directa. Su simbolismo, por lo demás evidentemente subjetivo, destaca por su armoniosa musicalidad. La vida interior del poeta se muestra en vivencias que reflejan una vida interior, rica, profunda e intensa.

Nuestro escritor, una de las más queridas personalidades literarias en la región, realiza su quehacer artistico alejado de las odiosidades de capillas y grupos literarios en un trabajo serio, valioso y consistente.

¡Cuanto puede esperar la ciudad de un artista de sus condiciones y cualidades!

Jorge Mendoza Enriquez.

"La última esperanza de la rosa" [artículo] Jorge Mendoza Enríquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mendoza Enríquez, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La última esperanza de la rosa" [artículo] Jorge Mendoza Enríquez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile