

LIBROS Y AUTORES RESEÑA

SEÑORA DE CIRCUNSTANCIAS.
Por Louis Auchincloss. Volumen de 268 páginas de la colección



Grandes Novelistas, de Emecé. Formato 13,7 x 19,4 cm. encuadernado en rústica. El autor es un indagador de las costumbres, personajes y situaciones

particulares que se registran en el seno de la aristocracia y la plutocracia de los EE.UU. Narra la historia de una mujer que, a los 14 años de edad, vio arruinarse a su padre en el "crash" de 1929. Ella resuelve, con tenacidad, recuperar la posición social de su familia, al mismo tiempo que se rebela contra ciertos convencionalismos e imposiciones, empezando por cometer adulterio una vez casada con un académico frito. El título deriva de la facilidad de la mujer para sacar partido de las circunstancias y escalar posiciones. Los monólogos de una tía ayudan a redondear el personaje.

• Los libros presentados por LA GACETA están en las librerías El Caribe, Estudio, Manantial o Paz, de Concepción.

CARDOEN INDUSTRIAL O CTRAFICANTE? Por Juan Jorge Faundes. Volumen de 399 páginas de la serie Reporter de Ediciones B del Grupo Zeta.



Formato 17 x 23 cm. encuadernado en rústica, con ilustraciones fotográficas, dibujos y gráficos. El autor es un destacado y

prolífico periodista y escritor que se ocupa de un personaje que seguramente es el chileno más conocido actualmente fuera de Chile. No sólo por su éxito como industrial, sino por su conexión con la carrera armamentista en el lugar más candente del mundo, como es Medio Oriente. Mediante una táctica de aproximaciones sucesivas, el autor va perfilando desde diversos ángulos al personaje. Especialmente escarba en sus ventas de armas durante el conflicto Irán-Irak y posteriormente en su fortalecimiento del arsenal de Irak. La documentación necesaria es inabordable.

PAPASO PRIVADO. Por Judith Krantz. Volumen de 462 páginas de la colección Grandes Novelistas, de Emecé. Formato 14 x 21,7 cm. encuadernado en rústica. La autora novelista da a leer otra de sus ingeniosas ficciones, pero con base en aspectos de la vida real que



ha estudiado muy de cerca. Ahora se ocupa del mundo de la fotografía y la decoración, como siempre, encarado por hermosas y emprendedoras mujeres. Jazz, la protagonista, es la hija de un ranchero y de una actriz, que elige la fotografía como meta de su vida, hasta que concibe la idea de crear en California un lugar especial, un paraíso en tierras de su rancho. Sus hermanastras, del mundo de la moda y la decoración, al comienzo la combaten. Esta trama se mueve en el colorido mundo de famosos fotógrafos, millonarios, políticos, arribistas, con amores y pasiones por montón.

000103212

el día, supl. leucisim

La Gaceta del sur - 9
24-0-92

Reseña [artículo] Guillermo Chandía C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Chandía C., Guillermo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo] Guillermo Chandía C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile