

AAN 4193



MALU SIERRA:

TRAS LOS MISTERIOS Mapuches

Una de las experiencias más interesantes de Malu es su participación en un ritual al que le costó llegar. Sólo dos años después de convivir con el pueblo mapuche fue considerada "digna" de presenciar en ceremonial tan importante.

CARMEN LUZ IBARRA

"En la vida mapuche, la vivienda humana más orgánica que conozca, me sentí acogida. Una casa que emerge de la tierra, como una callampa de cuento. Durante las noches largas junto al fogón, sabiendo el mate que pasa de mano

en mano, me di cuenta, por primera vez, de la afinidad natural con nuestra raza... Poco a poco, durante los cuatro años que conviví con ellos por períodos de tiempo, se fue restituyendo el alma".

Así comienza Malu Sierra la narración sobre su convivencia con los mapuches, una aventura que le

permitió recopilar el material necesario para escribir su quinto libro, "Donde todo es altar, Mapuche. Gente de la Tierra".

Junto a Leonel Lienlaf, Premio Municipal de Literatura 1990, recorrió las tierras aucasanas.

Una de las experiencias más interesantes de Malu es, sin lugar a dudas, su participación en un ritual al que le costó llegar, porque sólo dos años después de convivir con el pueblo mapuche fue considerada "digna" de presenciar un ceremonial tan importante.

Leonel le cuenta que ésta es la ceremonia en que la vida le paga a la divinidad. "Se le paga a través del contacto con ella. Fue conocido no sólo en buena parte, sino para todos. Ese es el gran pago que podemos dar: en un momento determinado estar enmarcados en toda una energía natural de lo Absoluto. ¡Está ahí!".

Entre el aroma del canelo, árbol sagrado de la Machi, y las milenarias aucasanas, Malu descubre, además, el grito de resistencia de un pueblo que, en los ingenuos relatos de don Pascual Pañe en Trapa Trapa, o en el discurso de Aníbal Wilkamán, revela los distintos rostros del Kai Kai: la sorprende subterráneo del amor de los tiempos que remite la tierra para producir un cambio.

Los mapuches, cuyas familias sobreviven en pequeñas reducciones, manifiestan su descontento y dolor a través de las protestas que se han desarrollado en los últimos años. En especial durante la celebración de los 500 años del Descubrimiento de América, que para la gente de la tierra sólo representa el inicio de una invasión europea que desembocó en el genocidio de poblaciones indígenas en todo el continente. De sus gargantas -comenta Malu- se escapa un grito de pasión y guerra, que proclama que vencerá diez veces. **Marichivru.**

SECRETOS MAPUCHES

Uno de los misterios que Malu logró develar es el simbolismo del **kalltrán** mapuche: la cruz invertida en el cielo es un esquema universal que tiene miles de años y se encuentra en todos los petroglifos del mundo. El hombre antiguo vio el círculo como lo eterno, lo que no tiene principio ni fin. En cada segmento están dibujados dos pedicelos, que representan al sol en las dos fases del amanecer y del crepúsculo. Antes se dibujaban cuatro soles, pero ahora es usual invertirlo en los dos segmentos restantes: la estrella de la mañana y la luna, los dos dioses solares.

Los mapuches, según cuenta Malu, se sienten muy atraídos por el misterio. Pascual Pañe le explica en Trapa Trapa que hay demonios buenos: ángeles de Dios que están al lado de él. También hay demonios malignos: "Aquí es conocido el **anchimallu**, unos niños chiquitos que existen por ahí... Espíritus malos que se ven por la noche".

Y eso no es todo, ya que don Pascual afirma que van uno en su propia casa: "La luna daba sombra en el árbol, la gente andaba en Argentina, en Copahu, cuando sentí caballos en el campo. Venían bajando en trape. ¿Quién podía ser? Me escondí y vi al chiquitino que se asomó y desapareció en el roble nuevo. Cuando vierten que hay personas, se pierden".

TIEMPO



FAMILIA

MAGAZINE

lo llamo 8-81-1992 P 9.

000196574

Malú Sierra, tras los misterios mapuches [artículo] carmen Luz Ibarra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibarra, Carmen Luz

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Malú Sierra, tras los misterios mapuches [artículo] carmen Luz Ibarra. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile