

La investigadora propone nuevo papel de los intelectuales en la sociedad

Sol Serrano, una historiadora que busca construir Chile como un país más plural

“¿En virtud de qué alguien puede arrogarse la capacidad de interpretar objetivamente qué sectores de la sociedad están alienados?”, se pregunta la profesional.

CAMBIEMPERATORIA

A pesar de calificarse como “muy demócrata”, Sol Serrano, —doctorada en Historia, con un postgrado en Yale, 33 años, dos hijos—, asegura que durante los últimos cuatro años también ha recibido muchas postivas.

Ahora trabaja en el CERC. Y no se arrepiente “para nada” de haber desarrollado opiniones para trabajar en el extranjero.

Visitiva, “a pesar de Planchet”, a una sociedad mucho más plural y como muestra pone un ejemplo: “Me gusta que exista el Club de la Unión y el Garage de Mariposa, que existan a pesar de la regulación y sean parte de la ecología. Lo que no entiendo es cuando quieren anti-quebrar, suprimir o ser vanguardista”.

Aún como la persona que no política en este país “debe ser un granjero burócrata, difícil, desorganizado e incomprometido como así es el mío”, considera que fundamentalmente Chile es latinoamericano.

Lo que más le afecta del régimen actual es “la violación a la vida, a los derechos individuales y la inhibición permanente de un hombre plural”.

—¿Cuáles son los aspectos más críticos que ve en Chile?

—Siento que la ecología cultural y sus códigos han cambiado extraordinariamente. Se han roto. En los años sesenta, los conservadores defendían el pasado y los revolucionarios lo querían cambiar. Hoy en día es al revés. Ahora, sectores importantes de la derecha conservadora defienden el Estado; hoy se han convertido en extraordinariamente liberales y lo asumen.

“Tendríamos una izquierda reaccionaria marxista, oscurista, que se roba—en parte importante— más liberal, más ágil y menos dogmática. Todas las posiciones empiezan a cambiar. Deseo asumo que me parece fascinante es que no hay vanguardia, no existe quien pueda decir, como lo hacía la vieja fracción marxista: ‘La vanguardia es el partido, el partido representa a la clase obrera y esta representa a la nación’. Esa construcción de representatividades está rota. Eso me parece maravilloso, porque los intelectuales dejaron de pretender representar la voluntad y la consciencia del resto de la sociedad”.

—¿Todo esto qué implica?

—Que hay tantos intelectuales como personas, con nombre y apellido. El mundo dividido. No hay grandes escuadras, de vanguardia, según las cuales si no eres de aquí, eres de allá y si no eres de allá, estás mal y tienes que, más o menos, acatar la vocación del cielo. ¿En virtud de

qué dos virtudes que a mí me parecen cruciales: la libertad y la sociedad. Yo misma me siento perfectamente libre de cualquier conclusión a las que llega honestamente, en mi sociedad y mi libertad. Puedo llegar a conclusiones que pueden chocar contra de la escuela conservadora, por ejemplo, o dentro de la tradición marxista y confrontarla. La esencia de las vanguardias es liberadora para la vida intelectual. Es el diálogo que vivió aquí, a pesar de que estoy muy lejos de la coyuntura, pero para mí tiene sentido en la medida en que comprendo un mundo que me es muy vital.

—Al conocer la entrevista, usted dijo que se sentía desorientada frente a la situación política actual de Chile. ¿Específicamente en qué?

—Frente a la coyuntura muy inmediata. Como historiadora es muy difícil tener una opinión frente a lo que está pasando en este momento. Este país está epistemológicamente confundido. Nuestra capacidad de conocimiento es muy limitada. Y eso para la política es bastante complicado y difícil. No tenemos cómo conectar a la realidad. Tenemos reacciones, una visión parcial y limitada, e infinidad de experiencias personales, más o me-

nos colectivas.

—¿Y el político actual?

—El político tiene que jugar en la respuesta, necesariamente. No comparto para nada la crítica generalizada que se hace a los políticos de oposición. En primer, no cuenta nada y demuestra muy poca consideración a lo que ha significado hacer política en estos últimos años.

“La política moderna, de una sociedad de masas, requiere ser competitiva, porque eso son los criterios verdaderos de selección. Y mientras no sea así, se espere con lo que se espere que la gente crea, se espere con quienes representen o no, pero la verdad es que no hay criterios objetivos de selección de quienes son mayoría. Es lo mismo que yo juzgar a un sector empresarial, que produce en una industria, pero cuya productividad no puede ser juzgada al momento. ¿Cómo juzgo su eficiencia si no puedo llevar a cabo su labor esencial?”

—¿Hay ejemplos en la historia que pudieran servir los políticos chilenos para superar la crisis?

—No hay, porque las coyunturas son muy distintas, no hay analogías. Lo que sí hay es una complejización interdisciplinaria de personas sobre por dónde



Sol Serrano, CERC

en la conciencia personal y hechos objetivos. En decir, la conexión entre propuestas que nacen del conocimiento objetivo, más ciertas intenciones. Los políticos tienen que ser muy involucrados, porque se producen coyunturas que permiten que cristalice una opción determinada.

—¿Y eso está pasando?

—Podría no pasar, pero creo que va a pasar. En un momento se va a cristalizar una propuesta realmente mayoritaria y realmente movilizada, pero frente a hechos concretos. Estas propuestas deberán estar encasilladas en estructuras como los partidos políticos.



Investigadora del CERC pide que los políticos sean más “intelectuales”.

El drama de hacer política en el país

Para Sol Serrano “entender el drama de la política, para la oposición, es darse cuenta de que la política sin poder es como una economía sin dinero. Es un hecho por un poder concreto y real lo que crea refuerzos. Oficia a personas

sociudad”. A su juicio por estas razones “es tan importante la transición de los políticos, por una parte, y por otra la flexibilización frente a un objetivo.

Sol Serrano, una historiadora que busca construir Chile como un país más plural [artículo] Carmen Imperatore.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Imperatore, Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sol Serrano, una historiadora que busca construir Chile como un país más plural [artículo] Carmen Imperatore. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile