





# Altaluz

Por Jerjes Olavarría Gallardo

000193631



Δ045272

## —Ateneo "Salvador Zurita"—

En cada aniversario de "El Llanquihue" las palabras de Salvador Zurita Mella, aludiendo a nuestro Diario, no faltaban. Desde este "Altaluz", siempre presente en el aniversario de nuestros amigos muertos, le rendimos tributo a su inolvidable personalidad. Un 12 de febrero de 1948 nos impresionó con la siguiente caligrafía plumaria: "En este día desengámonos a meditar en este aniversario, que es fiesta del espíritu, y tengamos para los que trabajan por darnos día a día sus páginas, un pensamiento de cooperación, un deseo de prosperidad, porque bien se lo merecen por el esfuerzo y sacrificio que jamás será apreciado en todo su justo valor".

Hace cuarenta años que partiste, llevando en tus venas paralizadas, en tu cerebro fino de poeta, la versión exacta de lo que es un Ateneo. Decías: "Ateneo, según Roque Barcia, viene de Atenas. Dicha voz se identifica con las ideas y costumbres que caracterizan a esa ciudad griega".

En efecto, el arte es todo en la civilización ateniense. Arte era la filosofía, arte era la ciencia, arte la historia, arte la religión. La poesía aseniense no sólo conquista la tierra, sino que se apodera del cielo. Atenas es el pueblo poeta, el pueblo artista, el pueblo de la imagen y de la forma". Siendo el Presidente del Ateneo "Vicente Pérez Rosales", nos explicaba: "Al fundar nuestro Ateneo que antes del raciocinio desea preocuparse de la belleza, antes de la reflexión del deslumbrador paganismo de la forma, hemos tomado en cuenta los atributos de la capital del Atica, la nobilísima y gloriosa ciudad del Partenón, que no conquistó su fama por las verdades, sino por su fábula". El objetivo de estas líneas es componer el símil, que ante el hecho de su muerte, podríamos en su homenaje destacar: MANIFIESTO.- ... Con esta fecha, y ante la tumba del Primer Gran Poeta de Puerto Montt, fúndase el "Ateneo Salvador Zurita Mella". Primará en el aura intangible de otro mundo, la trilogía que más exaltó el poeta exhubero:

Integrarán su directorio en el territorio del cielo: Inés Gallardo Alvarado, Rosamel Muñoz Lagos, Manuel Cárdenas Pérez, Osvaldo Wistuba González, Pedro Pavez Villar, Graciela Sánchez Spicci, Mario Schmauck Shaeffer, Arturo Pacheco Altamirano, Ewaldó Hohmann y muchos otros cuyos nombres se nos escapan.

Ellos fueron espíritus excelsos cuando sus cuerpos eran vida. Zurita Mella dirigirá esa legión selecta y sus registros yacerán abiertos para quienes vayan arribando a las órbitas colosales de la inmortalidad.

Se hace presente que Puerto Montt es el pueblo poeta, el pueblo artista, el pueblo de la imagen y de la forma.

Se le asegura al poeta que su ejemplo es una maciza columna que ayudará a sostener la juventud natal que hoy no trepida en exclamar, como hace años lo hacía Hutten: "Los Espíritus se han despertado. Da gusto vivir".

Al instaurarse este Ateneo Póstumo y Vigente desde esta fecha, se hace por que la figura insigne de Salvador, o Andrés Cea o Chalo, como se denominaba indistintamente, más que un noble incentivo, significó, significa, significará el cordial espaldarazo a la juventud sureña, para que, como nuevos caballeros del arte, salgan por los caminos que abre la sensibilidad a conquistar los difíciles triunfos reservados al talento y a la constancia.

Apoderándose del cielo, estos poetas "Melipullenses" oirán palpar siempre la vida informe en otro centro múltiple y diverso, como una clara y diáfana extensión enorme allá en la inmensidad de otro universo. Cruzarán el magnífico proscenio del Olimpo Sur vibrando los relámpagos del genio que en gigantescas órbitas se mueven. El pintor, con fe que abisma, con color que pasma, pintará el cosmos en su vasta elipsis. Angelmó se trasladará al púlpito estelar.

Auroras boreales de los siglos allá los encontrarán escribiendo sus libros de esta vida. Y nosotros interrogaremos a las sombras del pasado que no han de callar. Leyendo en los lomos de sus libros, en sus

# Ateneo "Salvador Zurita" [artículo] Jerjes Olavarría Gallardo.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Olavarría G., Jerjes

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Ateneo "Salvador Zurita" [artículo] Jerjes Olavarría Gallardo.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa