



000 168 106

3-11-1989 J 8

el diario austral

Temuco



Comentando libros

Por
Wellington Rojas

Elizabeth Subercaseaux

"Venía desde el monte. Casi tres días y tres noches. Estaba cansado. Su madrina decía que cuando uno anda sin saber dónde va, el camino que recorre no es uno sino dos. Había dejado a Clarisa llena de malos presagios, creyendo que la muerte iba a llevárselo. Antes de salir notó que tenía los ojos con susto y la cara blanca. Ella hablaba de obsesión, pero no era eso. Era la soledad de esos montes siempre iguales. Era el viento que siempre se encumbraba. La calma aparecía sin aviso. Era el lenguaje entre el cielo y los espinos. Eran las ganas que tenía de vivir en un pueblo con chiquillos, con pelotas rebotando por las calles y gallinas de otras casas que anduvieran por el patio de la suya". Así asistimos a la fundación de un pueblo llamado Tapihue, lugar fabricado con elementos que parecieran sacados de la pluma de Rulfo, sin embargo son producto de hechos acaecidos en los campos sureños, plasmados magistralmente a la letra impresa por Elizabeth Subercaseaux, quien en su primer libro de cuentos "Silendra" fue capaz de avizorar con aguda destreza historias de la Historia que surgieron en días "en que los periódicos se ocupaban de otras cosas".

En su primera novela "El Canto de la Rair Lejana" (Editorial Planeta, Biblioteca del Sur, 1988, la autora recurre a un lenguaje de sueños para transmutarlo a hechos reales. Así sus personajes al principio nos deslumbran por su encanto, para luego verlos asumir situaciones terrenales. La creación de Tapihue como pueblo necesitaba de casas, iglesia y cura. El cura del lugar decía "rezos que no son de misas. Nunca dice el Santa María Madre de Dios ni el Escóchame Madre Mía. Además, se persigna al revés. Primero dice que está el hijo, después dice que está el Padre y al Espíritu Santo se lo salta. Este cura es de otra religión". "Sus misas eran distintas: "Nunca para de comer di-

145
9843

Elizabeth Subercaseaux [artículo] Wellington Rojas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Elizabeth Subercaseaux [artículo] Wellington Rojas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile