# Reseña de libros

por Marino Muñoz Lagos

"PERSPECTIVAS DE LA METAFORA", ENSAYO DE JUAN RIVANO. EDITORIAL UNIVERSITARIA. SANTIAGO DE CHILE, 1986.- El escritor Juan Rivano se encuentra entre nuestros mejores ensayistas. Sus ensayos van desde "Entre Hegel y Marx", publicado en 1962, hasta "Introducción al pensamiento dialéctico", editado diez años más tarde.

Ahora nos ofrece "Perspectivas de la metáfora", magnifico tratado que sos comunica con la siempre seductora figura literaria, palanca mágica de los poetas. Partiendo de los escritos de Aristóteles, Juan Rivano nos acerca al uso y mantención de la metáfora como forma de creación inusual y que forma parte de un lenguaje figurado al que los poetas recurren con bastante frecuencia.

"ATENEA". REVISTA DE CIENCIA, AR-TE Y LITERATURA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCION NUMEROS 453-454, 1987. En 428 apretadas y nutricias páginas, la rovista "Atenea" rinde honores a los cuatrocientos cincuenta años de Valparaiso, fundado por Juan de Saavedra, el primer español que divisó sus cerros y oleajes, en 1536, mientras esperaba en sus alrededores el arribo de la nave "Santiaguillo".

Colaboran en estas columnas especiales prosistas y poetas, pintores y ensayistas que nos muestran una visión hechizante del Valparaiso conocido entre los más famosos puerto del globo. Entre los prosistas destacan Claudio Solar, Joaquin Edwards Bello, Eduardo Blanco-Amor, Benjamín Vicuña Mackenna, Enrique Bunster y Julio Arriagada Herrera. Por los poetas, vemos los nombres de Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Rafael Alberti, Carlos Pezoa Véliz, Pablo de Rokha, Salvador Reyes, Andrés Sabella, Gonzalo Rojas, Angel Cruchaga Santa María y Sara Vial.

El volumen ofrece reproducciones a todo color de importantes pintores que han perfilado en sus cuadros la belleza natural y pintoresca de Valpa-

"LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS", NOVELA DE JULIO VERNE. EDITO-RIAL ANDRES BELLO. SANTIAGO DE CHI-LE, 1987. Como era su costumbre, el notable y extraño Phileas Fogg llegó al "Reform Club" de Londres para efectuar sus comidas y charlar con sus amigos. Al hacerlo, cruzó una singular apuesta con un grupo de ellos manifestándoles que podia dar la vuelta al mundo en ochenta dias exactos.

dar la vuelta al mundo en ochenta días exactos.

De ahí nace la novela y la simbólica aventura que constituyen los episodios de "La vuelta al mundo en ochenta días", que el original caballero realiza en la compañía de su secretario Jean Passepartout. Entre ambos llevan a cabo la insólita expedición que les permite ganar a su regreso la sucu-

lenta apuesta.

Fl Magallanes, 2 ago. 1987, p. 3 (suplements)

000203360

# Reseña de libros [artículo] Marino Muñoz Lagos.

#### Libros y documentos

#### **AUTORÍA**

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Reseña de libros [artículo] Marino Muñoz Lagos.

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

# Biblioteca Nacional Digital

# INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

# **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Мара