

FORTIN Mapocho, martes 9 de octubre 1990 000181047 23

espectáculos

Un libro es la clave para entrar al fascinante mundo de la Delfina

Ayer fue la presentación oficial de "Me llamo Delfina", con las cálidas confesiones de nuestra maravillosa actriz. Es una obra escrita por Esther Edwards y Carmen Imperatore

Por Rigoberto Carvajal

Muchas veces se dijeron que era la mojarra acrílica del teatro chileno, otros agregaron que era la Vanessa Redgrave del Mapocho y también que es maza. Lo último no tiene opción de desmentido, porque José Donoso lo creyó y se la apropió, literalmente queremos decir. Por supuesto que uno habla de Delfina Guzmán, una de esas artistas que pueden tomarlo a uno, secarlo mortal, y llevarlo a pasear por otros mundos, donde ella no es ella y adopta mil caras diferentes, pero la emoción es la misma.

Esther Edwards y la periodista Carmen Imperatore



Me llamo Delfina
Esther Edwards y Carmen Imperatore
EDITORIAL VER

cada y enferma de gracia. ¡Es una bestia la Delfina! Y es fascinante darse un viaje con ella.

Me llamo Delfina es un libro que permite meterse en su mundo, pero hasta por ahí no más. Una creadora jamás va a revelar todos sus misterios; conocerlos sería una falta de educación, "una ordinareiz", como diría ella. Es grato leerlo, no tiene nada de complejo, pero sí mucho de sorprendente: ¿cómo saber el nombre del importante político al que ella amó siendo jovencita? ¿Cómo serían esas clases de pantomima donde era compañera de Yolanda Montecinos, de Uihoff y Lola Botka? ¿Y si se la hubieran llevado el vicio de la esufa? ¿Cómo, siendo tan apasionada y temperamental, puede ser tan amiga de sus ex maridos? ¿Y si junto a su hermano le hubieran clavado la aguja para coser sacos a la nana que le pegaba al crío chico? ¿Y si sus padres la habrían dejado ser trapería...?

Un libro muy entretenido, sincero y, lo principal, hermoso. Porque después de todo, lo único que busca Delfina en la vida es esa relación inquietante y profunda con la belleza.

Las caras de Delfina Guzmán, una actriz sumamente immortalizada y merecidamente, por lo demás. Es brillante

Un libro es la clave para entrar al fascinante mundo de la Delfina [artículo] Rigoberto Carvajal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carvajal, Rigoberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un libro es la clave para entrar al fascinante mundo de la Delfina [artículo] Rigoberto Carvajal. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile