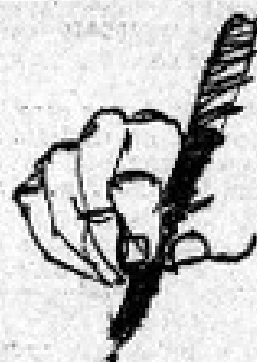


Mosaico



Por Abelardo Troy

SEMANA ANIVERSARIA

Ya estamos en el umbral del día aniversario de la ciudad: ¡cuatrocientos siete años!. No son muchas las ciudades chilenas que puedan ostentar esta singular mayoría de edad. Continente nuevo, con menos de quinientos años de vida en el ámbito de las relaciones internacionales, Chillán, surge también, como una de las comunidades más antiguas del hemisferio. Récord que indudablemente nos prestigia y nos compromete ante la opinión pública nacional y extranjera.

Confirmamos un pueblo lleno de bondades, hecho reconocido por calificados visitantes que han llegado hasta nosotros, atraídos por el prestigio que significa haber sido cuna de hombres y mujeres de proyección mundial.

Somos dueños de un destino promisorio, inquieto y lleno de posibilidades. Tierra huasa y generosa, heredera de las mejores tradiciones de nuestra chilenuidad. Aquí se confunden en cordial armonía el hombre que trabaja en el campo y el hombre que labora en la ciudad. El campesino que luce caballo y espuelas y el severo catedrático, que lleno de urgencias, corre en demanda de su Universidad.

El folclor y la artesanía corren a parejas con el arte que se desgrapa en versos o en melodías de la mejor modernidad. Una ciudad, donde lo autóctono se expresa orgullosamente, donde no hay complejos con el tiempo. Ni con el hombre actual de las grandes metrópolis.

Estos cuatrocientos siete años, deben dejarnos la sensación de que en medio de tantos avatares, Chillán se empuja hacia lo alto, en un propósito sin tregua por alcanzar horizontes mejores.

Iluminaremos esta fría semana, con algunos de nuestros mejores recuerdos y con la sonrisa agradecida de quienes valdríamos con cariño el privilegio de vivir en esta tierra.

LA QUINTRALA

"El primer y el último crimen de la Quintrala" (106 páginas), es la obra reeditada de don Benjamín Vicuña Mackenna, con que gratamente nos acoba de sorprender la Editorial Universitaria, esta vez con un prólogo del académico Carlos Ruiz - Tagle.

Los datos originales, consignados en la página 14 de esta edición, dicen a la letra:

"Los Lisperguer y la Quintrala (doña Catalina de los Ríos). Episodio histórico - social, con numerosos documentos inéditos, por B. Vicuña Mackenna. Segunda edición extensamente documentada y corregida. Valparaíso: Imprenta Del Mercurio. 1877".

Tal es la edición que vemos ahora reproducida a 110 años de distancia y que nos reactualiza a uno de los personajes femeninos más ajenos del siglo XVII.

Sin duda, la lectura de esta obra significa, no sólo el conocimiento de ese personaje; también permite el conocimiento de la historia, de las costumbres, de las tradiciones de aquella época, desconocida aún en muchos aspectos. Por lo menos, eso visualizamos en esta versión de Vicuña Mackenna, fuente interesante para muchos escritores, especialmente ensayistas, que han incursionado en la vida de la Quintrala, que ahora se ha constituido también en personaje televisivo.

29/11
000 202 562
183/1886
p. 2.
La Discusión, Chillán, 23-VI-1987

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa