

# LA TIRANIA EN CHILE

Carlos Vicuña Fuentes

**Carlos Vicuña Fuentes**  
 (1886-1977), encarnizado opositor de los gobiernos militares que se sucedieron en la década de 1920, desterrado por la dictadura de Ibáñez en 1927, conspirador con Marmaduke Grove en la intentona del "Asión Roja" de 1930, fue autor de algunos libros ineludibles para el conocimiento de ese agitado período.

Escrito en el destierro en 1928-29, La Tirania en Chile se publicó diez años más tarde (1938-39; segunda edición, Editorial Aconcagua, 1987). Testimonio apasionado y directo, meditación y denuncia de la historia de opresión y atropello de los derechos humanos en Chile, esta obra es a la vez, a más de un panfleto incendiario en contra del régimen ibañista y sus cómplices, una fuente histórica indispensable. Este libro, que bien puede leerse como una novela alucinada, fue una obra que nadie jamás reseñó, pero que circuló clandestinamente durante años, convirtiéndose en un objeto prohibido y codiciado. Tampoco nadie mandó nunca destruirla ni quemarla, ni nadie demandó al autor por injurias y calumnias. Nadie se vengó de su verbo viperino mediante el atentado o el intento de asesinato. Sólo mucho más tarde, en 1963, fue su autor objeto de una golpiza por un matón pagado por la policía. Pues bien, la obra maldita ha comenzado a retornar como fantasma viviente desde comienzos de la década de 1980, siendo ampliamente utilizada y citada por historiadores como Gonzalo Vial y Mario Góngora.

A continuación, presentamos algunos fragmentos del libro.



Carlos Vicuña Fuentes, autor.

**A** pesar de sus fallas, el gobierno de Alessandri pasará a la historia como una obra grandiosa y personalmente suya, porque durante él se cristalizó la portentosa transformación social de Chile. La democratización fue real: los oligarcas dejaron de tener los privilegios irritantes que guardaban desde antiguo. Hombres modestos de todas las esferas fueron llevados a los más altos cargos administrativos y a las elevadas magistraturas judiciales, y hasta la carrera diplomática, antes feudo cerrado de los hombres y pollos de la aristocracia, empezó a llenarse de hombres salidos de filas más modestas. El Presidente abolió de hecho el viejo protocolo: mucha gente sin peregrinios se sentó a

su mesa y sin ceremonia recibió en sus salones y oficinas a cuantos lo necesitaban. La aristocracia, furiosa, le felicitó el respeto y hubo un diputado veneno que llevó a los debates parlamentarios y a las columnas de *El Diario Ilustrado* hasta las flaquesas sentimentales del Presidente. El lo dejó hablar, pero un día, encontrándolo en la calle, ante un público estupefacto, lo roció de improperios de grueso calibre durante una media hora: el basilisco, pálido y humedecido, saludaba y trataba sin éxito de echar a la broma la bilis iracunda del Presidente. En silencio el público aplaudía el castigo, porque era justo y porque el Presidente representaba el ascenso social de la clase media, y parecía que ella misma castigaba

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1988

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Tiranía en Chile [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)