



El agua y los sueños

Fluvial

Poemario de Francisco Véjar
Ediciones Literatura Alternativa, 1988

Por Edmundo Moure

A través de este libro, Francisco Véjar nos confirma que la primera morada del hombre es el agua. En sentido onírico, casa originaria, amplio umbral de sensaciones en un reducido ámbito de referencias espaciales. Lo primigenio palpita aquí, con toda su plenitud e inocencia; candor de lo ignoto no reflexionado, pureza sensitiva ajena a inducciones y conceptos.

Pero ya comienza el ser concebido a beber las palabras. No en vano la fenomenología, enriquecida por la lucidez poética de Bachelard, plantea hoy, a padres y madres, la necesidad de hablar a la criatura natorria que mora en el pozo inaugural de los asombros. Las primeras voces carocerán de repeticiones y contrapuntos verbales. No



Francisco Véjar



FLUVIAL

Francisco Véjar

Ediciones Literatura Alternativa

000 70241

obstante, llevarán al nonato su carga de afectos, apremios, miedos o simples incitaciones atávicas. Será su primer lenguaje; tal vez el más perdurable en los registros del inconsciente.

De este universo acuoso logra el poeta Véjar gestar su propia voz, en brevísimas y certeras imágenes. Se trata de un creador joven, sólido en lo que entrega, capaz de decantar la palabra poética con acierto, depurándola de todo exceso o recargo declamatorio, para entregarnos una sencilla y honda sustancia fluvial hecha versos.

La evocación del padre es recuerdo de la tierra abierta al agua que la nutre, como las semillas telúricas germinan en el ávido corazón del poeta. Es también sonido de lluvia que se toma acentos en los labios del progenitor para alimentar el caudal creativo del hijo, abriéndolo a otros afluentes.

Se agita el amor en el materno reflujo del mar, y el agua se hace ahora cuerpo en humedad persistente de tactos y deseos. De nuevo, al ser busca ese mundo atávico que aún es su nítido referente, tornándose pez secreto para asegurar el íntimo retorno a sus extraviados manantiales.

Francisco Véjar explorará en el futuro, sin duda, diversos ámbitos, hasta alcanzar el centro de otras moradas, pero la casa fluvial de sus sueños permanecerá como acogedora estación, partida y regreso perennes, en el camino augural de su poesía.

El agua y los sueños [artículo] Edmundo Moure.

AUTORÍA

Moure Rojas, Edmundo, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El agua y los sueños [artículo] Edmundo Moure. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile