







En la gráfica, parte de los asistentes al recital poético.

Organizado por el Círculo Literario Carlos Mondaca C.

## LA POESIA ES LA SAVIA DEL ALMA, EXPRESION Y SENSIBILIDAD DE LA AUTORA

### Recital poético de Alda Ubilla Dávila

Con numeroso público, donde se encontraban presentes invitados, escritores integrantes de círculos culturales, personas vinculadas con el querer cultural regional, amigos y socios de la institución, el pasado jueves se realizó el recital literario programado para los últimos jueves de cada mes por el Círculo Literario Carlos Mondaca Cortés de La Serena.

El encuentro con la poesía, es una de las actividades que en forma permanente realiza el grupo literario y cuenta con una reconocida actividad literaria regional y nacional, cumpliendo en agosto próximo treinta y nueve años, en la difusión de la literatura y las artes en general.

En la oportunidad, el recital contó con la exposición del trabajo suteranélico de la escritora y socia Alda Ubilla Dávila, quien desde temprana edad debutó artísticamente en el Teatro Municipal de Freirina, interpretando canciones popula-

res de la época. Su gusto por las artes en general, le impulsó dedicarse a la literatura participando en recitales y encuentros regionales.

Ha escrito obras para teatro inéditas a la fecha. Su reciente creación teatral: "Y se armó la fiesta en la residencial". En ésta, la autora emplea un lenguaje criollo y su temática es de un acto y tres cuadros.

El año 1975, publicó el libro de poemas "Cantares del Alma", creaciones que ha seguido cultivando con el propósito de publicar.

"La poesía es la savia del alma", expresa Alda Ubilla. Una invitación a participar de su sensibilidad que permitió sentir en la noche del recital. En el inicio y bajo la dirección de Katherine López, brindó la bienvenida a los invitados el Vicepresidente de la institución literaria, Juan Alberto Barraza, encargada la presentación respecto al querer literario y la trayectoria de la escritora, lo realizó el director

Alda Ubilla  
Dávila ex-  
pone sus cre-  
aciones literarias.



### Juan Godoy Rivera.

De la primera parte del programa: Homenaje a Gabriela Mistral, "Soneto a Gabriela" (zacimicato), "Legado de honor" (escoldos y logros), "Último regalo" (presentaciones poéticas) y "Ayer y hoy", interpretación del poema "Diarios de loco" de Joaquín Díazena. Breve intermedio musical.

En la segunda parte: Divertimento, "Los chinitos de la gran China" y "Negritos amontonados", que contó con la

participación del joven Mirko Jiménez. Finalizó el recital literario musical con una amena convivencia. En la ocasión vio libreto establecido participaron por la interpretación de poemas socios e invitados: Raúl Ramírez, Alda Pérez, Acacia Orellana, Victoria Sifón, Margarita Pino, Juan Godoy, Katherine López y Lucy Pino.

El recital de la socia Alda Ubilla Dávila, es la última actividad realizada por la directiva correspondiente al período 1990-1992, la cual ha sido presidida, por el señor Jorge Martínez, vicepresidente Juan Alberto Barraza, secretaria Margarita Pino, tenedora Carmen Díaz y los directores: Katherine López y Juan Godoy.

# **La Poesía es la savia del alma, expresión y sensibilidad de la autora [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Poesía es la savia del alma, expresión y sensibilidad de la autora [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile