

Literatura y libros

(NOVEDADES)

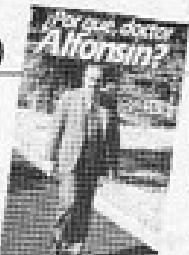
Respondiendo a Neruda

Un día cualquiera de 1967, la profesora de castellano del Colegio Andrade, ubicado en la comuna de La Reina, pidió a sus alumnos de cuarto año básicos que leyeron el Libro de las preguntas de Pablo Neruda. El resultado fue que "no imaginábamos venir a la clase", recordó uno de los niños respondedores. Y la clase se llevó un repaso: "Por qué no sacabas a sacar más del sol y los desiertos?" preguntó el poeta. "Porque a nadie le gustaría vestir más tan caliente", contestó Lucio Gutiérrez. "Porque los abrigos se acercan de cerca porque no ocupan su cosa, niel y prendas a los felicíspimos" agregó Constante Uribe.

Y así, 16 preguntas terribles y muchas respuestas para cada una, nacieron de un impreso, con ilustraciones de los mismos niños y en el tradicional manuscrito cocido, por la maestra.

Como es una edición privada, sección el nombre que el autor puso la sal "de un salón gigante" que hay en su fondo (Daniel Capurro), de los "valores que forman cerca del mar" (Santiago Cañete) o de la "cañada, montaña y llanuras" (Gonzalo Montalvo).

Respondiendo a Neruda, María Teresa Tava y alumnos de cuarto año básico 1967 del Colegio Andrade. Edición privada. Manuscrito. 28 páginas.



¿Por qué, doctor Alfonso?

Como dice los editores, no es because que es pés de latido

baja pública realizadas y relaciones que normalmente forman parte del mensaje posterior de política en mí, cuando aún dura su mandato. Agota de llegar a tener un país al libro de cuestionamientos del Presidente argentino con el periodista Pablo Giavarini, uno de cuyos capítulos La Epoca anticipa hace algunas meses.

¿Por qué, doctor Alfonso? Comunicaciones con Pablo Giavarini. Sudamericana/Planeta, Buenos Aires, ISBN 900-17-0303-6. 304 páginas.

EURIDICE ataca de nuevo

Acaba de aparecer el segundo número de la revista Euridice, que cuenta con el patrocinio de la Sociedad de Escritores de Chile. Esta edición contiene poemas de 16 compositores; una narrativa de Fernando Jerez y Marcelo Núñez, y críticas de Juan Armando Egide y Diderico Barreda.

EURIDICE, revista de literatura chilena. Ediciones Del millo, Valparaíso. Número 2, abril de 1988. Director-editor: Gonzalo Contreras. Circulación restringida. 31 páginas.



La perestroika en el tablero

Que los castillos en la Unión Soviética van, no cabe duda. Ahora llegan hasta el centro nebuloso del ajedrez, Garry Kasparov. Quien en su libro *Hijo del cambio* creyó en el centro del ajedrez como heredero de su tradicional rival Anatoli Karpov. Analiza sobre su larga disputa deportiva con Kasparov como su infancia y adolescencia, sin dejar de mencionar aspectos poco claros de la vida social en su país.

Hijo del cambio, Garry Kasparov. Ediciones Temas de hoy. Comercializada por Sudamericana/Planeta. Traducción de Elena de Águila. ISBN 900-17-0309-3. 218 páginas.

Respondiendo a Neruda [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Respondiendo a Neruda [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa