

7024

000 171696

El americanismo profético de Antonio de Undurraga

por Raúl A. Simón Eléxpuru

En su obra "Estética del Nuevo Mundo", Antonio de Undurraga extrae, de las propias fuentes literarias que constituyen el acervo cultural latinoamericano, los elementos que conforman la estética inconsciente de nuestros hombres, y con los cuales deberá constituirse, consciente y visionariamente, nuestra identidad poética, cultural y cívica. Son interesantes, a este respecto, sus estudios sobre "Tabaré", de Juan Zorrilla de San Martín, y sobre "Mío Cid Campeador", de nuestro Vicente Huidobro, sólo por citar algunos ejemplos.

Antonio de Undurraga nos habla como poeta, es decir, como visionario; nos dice -y concordamos con él- que éste "debe tener la plena y valerosa conciencia de que sólo un leal conocimiento de su medio y de su raza le llevará a la más alta plenitud creadora..." Continúa diciéndonos, con acento profético, que "...nuestro Mundo Nuevo... está llamado a ser la crisálida o el claustro benedictino de los valores morales del Nuevo Testamento, y que Europa ha sido poco permeable o incapaz de asimilar". Arrevida expresión, que sin embargo se ve confirmada por los acontecimientos actuales en nuestra sufrida Patria Grande.

"Estética del Nuevo Mundo", al tiempo que dilucida los elementos de nuestra psicología mestiza -contribuyendo así a nuestro autoconocimiento-, recuerda a los poetas su misión de hoy y de siempre, que es: "fundir las cadenas de los mitos, sistemas, sociologías e iglesias que envejecen, y crear o cantar, simultáneamente, las nuevas situaciones, doctrinas, esquemas o planteamientos de júbilo vital, de esperanza humana, de una nueva y más alta convivencia humana".

Los poetas, o aspirantes a tales, debemos tener

1950
p. 2.
4-VI-1989
Punta Arenas, imp. Magallanes

El americanismo profético de Antonio de Undurraga

[artículo] Raúl A. Simón Eléxpuru.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simón E., Raúl A., 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El americanismo profético de Antonio de Undurraga [artículo] Raúl A. Simón Eléxpuru.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa