



Bobo es un bufón que mira con los ojos de la locura y la imaginación a un Cristóbal Colón que se debate entre la ambición de Isabel la Católica y la cordura de Juana la Loca. El personaje, interpretado por Tito Bustamante, es el relator en "La comedia española". En una mezcla de farsa y cantata épica, la pieza del dramaturgo chileno Jaime Silva, abre este viernes, la temporada del Teatro Nacional Chileno.

Presentada con anterioridad en Canadá, entrega una visión quebradora de esquemas y desprejuiciada, sumergiendo al espectador en una mirada grotesca e irreverente de los acontecimientos que rodearon el descubrimiento de América.

"El tema de la obra es la historia, en términos ya éticos, de un continente puro que recibió la visita de la cultura y, si bien es cierto, tuvo algunos beneficios, también acogió lo negativo de dicha cultura", señala su director, Fernando González.

Asegura que se trata del

## Llega un Colón imaginario



Música de Luis Advis acompaña el montaje de "La comedia española", cuyo estreno es mañana.

montaje más complejo de su carrera. También el más exigente. "Nunca había tenido que mover 70 personas en escena", señala.

Jaime Silva intentó retra-

tar, los anhelos del alma humana, a través del violento humor de esta pieza que forma parte de la Trilogía del Nuevo Mundo.

Un elenco de primer ni-

vel, en el que destacan nombres como Marés González, Norma Ortiz, Mario Montillos y Juan Francisco Melo, da vida a la obra. Son, en total, 22 actores para representar más de 70 personajes. Destaca, asimismo, la participación de la cantante Anita Rubilar.

Canciones, operetas, cuplés y otras formas coreográficas y musicales enlazan cada cuadro. Compositor de más de cien montajes teatrales, Luis Advis compuso la música de esta obra, realizando tanto adaptaciones como creaciones especiales.

La escenografía, a cargo de Roberto Farriol, también juega con la imaginación, traduciéndose en un escenario en el que se conjugan la opulencia con lo gótico.

El estreno es este viernes, a las 19:30, en la Sala Antonio Varas. Permanecerá en cartelera dos meses y medio.

0977 AAM P.35

La Nación, Jueves 28 de Mayo de 1992

no 191750

## Llega un Colón imaginario [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Llega un Colón imaginario [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile