

Maestro

Por Tulio Mora Alarcón



Apareció otra novela de nuestro escritor local Luis Reyes: *Maestro*. Recuerdo que cuando presenté su obra anterior, "Dos Cocharradas y a la papa", le sugerí que no se apresurara demasiado. En cierto modo lo hizo, pero sus impresores lo tramitaron por largos meses y tuvo tiempo para repensar algunos aspectos. El resultado general es positivo y suficiente como para decirle al escritor que se dedique al género, que en los últimos tiempos se ha venido abajo. Los "grandes" se han estado repitiendo escandalosamente, sobre todo cuando "repúblicas" sus artículos de prensa "monotonamente arrejuntados y con un título altisonante". El novelar requiere técnicas de largo aliento que deben ser novedosas y no simples copias de algunos métodos consagrados.

Maestro cumple con varios de estos requisitos para llegar a ser con el tiempo y entre los educadores, una buena pieza que relata experiencias del incomprendido trabajo del docente, tan exigido siempre y peor pagado que algún ayudante de oficio de tercer orden técnico. El relato de Reyes deja una buena impresión por la postura del personaje frente al medio social donde se vive la acción. Esta es vivencia del autor, ya que el escrito no es otra cosa que su vida novelada. Le puso toda su existencia en esta etapa, pues es continuación de la obra anterior: operación quirúrgica en el Hospital de Temuco, afectos familiares, preocupaciones escolares, temor a lo desconocido. Paralelamente, sin

000203223

p. 2.

1987-1988

Maestro [artículo] Tulio Mora Alarcón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mora Alarcón, Tulio, 1929-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Maestro [artículo] Tulio Mora Alarcón. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile