4263 000157872

La Tercera. Mag. 4-XI-87. Educ. de prov.

Opina director-dramaturgo

El teatro debiera ser asignatura en colegios

VALDIVIA (R., Poblete Montenegro).- El actor, director y dramaturgo Rubén Sotocomil opinó aquí, en conversación con "La Tercera", que el teatro debiera ser considerado como asignatura en los colegios.

VALDIVIA.- Muy satisfecho por el buen nivel mostrado por los estudiantes en el encuentro juvenil de teatro, realizado en esta ciudad, se mostró el destacado dramaturgo y actor Rubèn Sotoconil.

Sotoconil se mostró impresionado por el interé y buen nivel demostrado por los conjuntos de los establecimientos educacionales de la provincia, que participaron en el Tercer Encuentro Juvenil de Teatro, al cual vino especialmente invitado por el grupo "Amigos del Teatro", organizadores del certamen.

CAPITALIZAR

Dijo que le "hinchaba el corazón" ver el interés de los jóvenes arriba del escenario. "Ojalá esto se pudiera capitalizar para aunar esfuerzos que permitan organizar grupos de teatro en todos los colegios a través de convenios con los municipios, Ministerio de Educación, y por qué no, el Sindicato de Actores, donde hay casi un 80 por ciento de profesionales cesantes que perfectamente podrían ser monitores.

"Creo que el interés demostrado aquí también se ve en otras partes y pudiera ser el punto de partida para que el teatro fuera una asignatura que se enseñara en los colegios", apuntó.

Acerca del nivel mostrado por los noveles actores valdivianos, expresó: "Lo encuentro muy bueno. Me siento plenamente justificado aquí, porque he luchado toda mi vida porque el teatro se introduzca en la educación".

VALDIVIA.- "Creo que el teatro debiera ser una de las asignaturas obligatorias en los colegios", dijo a LA TERCERA Rubèn Sotoconil. En la foto, acompañado de Lilian Villanueva y Angèlica Aros, del grupo "Amigos del Teatro".

TENDENCIAS

Consultado por las tendencias que tiene el teatro a nivel escolar, dijo que en los colegios particulares "acomodados" tienden a hacer un teatro experimental, "trascendental", con mucho uso de recursos electrónicos, mientras que en los fiscales y particularmente en los rurales, éste se orienta hacia un teatro más realista, natural y reidero. La farsa y la comedia son bien logradas. Esto lo digo con plena autoridad, ya que he escrito mucho teatro y no en vano me he mantenido en esto desde 1942", dijo Sotoconil.

El teatro debiera ser asignatura en colegios [artículo] R. Poblete Montenegro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Montenegro, Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El teatro debiera ser asignatura en colegios [artículo] R. Poblete Montenegro. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile