



ase 8749

NARRATIVA

TESORO DE LA ISLA MARIPOSA.

RADOMIRO SPOTORNO

M50

Ed. Documentas. 102 págs.

Una novela de aventuras, ni más ni menos, es la que ha escrito Radomiro Spotorno. Con desenfado y audacia, Spotorno se propuso componer una novela



de género con todos los ingredientes del caso. Un tesoro, una leyenda, un adolescente en tránsito a la adultez, un padre omnipotente y extravagante y un in-nombrado puerto del norte de Chile, ese especie de "far west" nacional. Spotorno maneja con destreza e intenso imperu narrativo los hilos de esta historia que se va tejiendo con sutil y amena coherencia. La descripción ambiental, el perfil de los personajes, particularmente el padre y Melchor, el sirviente quechua, la situación político social (1945) y la utilización de un "material" propiamente chilenos, otorgan a esta novela rasgos raros de encontrar en nuestra literatura, la de una cierta solvencia en el tratamiento del tema, la de una narración que va creciendo página a página en nuestra imaginación dando prueba del candor que aún guardamos para entrar sin reservas en una ficción, cuando está bien contada. El poeta Gonzalo Rojas, en la presentación de la novela dijo sobre ella: "Me cuesta llegar a la última página de la novelaría sin encanto que abunda por obra y gracia de la publicidad vergonzosa. Pero este informe imaginario de Spotorno me ha cautivado por entero. Tiene que estar muy loco para ser tan libre, y además no se le nota la mano".

Reseña n. 2, Santiago,

1989, p. 23.

000 167563

Tesoro de la Isla Mariposa [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tesoro de la Isla Mariposa [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile