



Reviven la antigua revista

Los actores Tennyson Ferrada y Alonso Venegas, en poco convencional escenario, mostrarán "El gallo de los huevos de oro" perteneciente al Cabareteatro

Desde el próximo jueves los actores Tennyson Ferrada y Alonso Venegas tendrán en cartelera "El gallo de los huevos de oro", un espectáculo correspondiente al Cabareteatro, que el primero define como "el revivir de la antigua revista, pero sin las bailarinas".

Se trata -explica- de una sucesión de sketches, pero no con el garabato firme y directo, sino basado en el trabajo actoral, de juego; una creación de personajes en situaciones diferentes".

Está dividido en seis partes: "Drácula y draculita", "El psicoanálisis", "La niñolomana", "Crimen de Antonio Re-toño", "El gallo de los huevos de oro" y "Los Pérez Troikos".

Junto a ellos estarán la actriz Maricel Cornejo y Juan Carlos Valdés, con dirección de Venegas y diseño de Enrique Náter. La producción general es de Juan Carlos Pociro y los libretos son de Felipe Ravinet, autor también de "Lucifer, el vino y la locura", "El pueblito de los perros" y de la novela "Los trépanos".

Ferrada se refiere a uno de los sketches: "Este Drácula es Chillin Viejo, donde se hacen las mejores puestas. Como todo matrimonio, tiene un hijo descarnado, ese es Draculita que come a lo más yogur con tinta roja. Los "Pe-

restroikos" se ubican en la Rusia de los zares, es muy anacrónico y disparatado. Lo principal es que nosotros nos hemos divertido mucho, lo hemos pasado muy bien desde que empezamos a trabajar y a ensayar esta obra. Por eso pensamos que al público le pasará lo mismo, hay cosas muy útiles y, por ejemplo, no hay un humor político muy directo y contingente, si generalidades como el caso del número de la perestroika".

Según Enrique Náter, "cada actor tiene vestuario diferente, en base a un elemento que es una tenida tipo uniforme que se agregan y sacan cosas, la única gracia es que está hecho con mucho humor para recalcar las situaciones cómicas, igual que la utería". Añade que la funcionalidad del vestuario evitará demoras en los cambios de personajes que a veces restan ritmo a este tipo de trabajo.

El espectáculo dura aproximadamente una hora y se estrenará en el restaurante Le Trianon, de Santo Domingo con Baquedano: "Nosotros buscábamos un local donde hacerlo, pensamos como todo el mundo para arriba. Pero nos contactamos con la propietaria de este local, Candy de Blos, quien nos ofreció la posibilidad ya que ella se quiere abrir también hacia otro

campo. El espectáculo será a las 21:00 horas y nadie tiene la obligación de quedarse a comer. Creemos que es una buena hora para el espectáculo exclusivamente. Hay un buen escenario y equipamiento en general, hasta por la arquitectura del local queda bien este espectáculo".

El actor espera que guste: "Le tengo mucha fe, porque queremos revivir la revista de la época de Eugenio Retes o Gabriel Araya cuando se usaba más la caracterización, había más acción y juego que ahora que es la pura palabra y la talla, por supuesto con mucha gracia. Eso yo no sería capaz de hacerlo, los cómicos de hoy saben hacerlo muy bien".

El estreno es este jueves, a las 22:00 horas.

Luego, desde las 23:00 horas, "El gallo de los huevos de oro" también estará en el Club San Miguel de la Gran Avenida a partir del 5 de enero.

El profesional declara que esta nueva compañía "Tennyson-Alonso" se dedicará también a otro tipo de trabajos: "Queremos cultivar todos los géneros, hacer todo tipo de teatro como drama, comedia, o vaudeville. Pero noticiosos de este tipo las tendencias más adelante, cuando ya comienza a afianzarse el año teatral".



Tennyson Ferrada y Enrique Náter; actor y diseñador

Reviven la antigua revista [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reviven la antigua revista [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile