

5928
AAU
Wlumers Noticias
993 2-4-1993

000197321

CULTURA

P. 35

Periodista Malú Sierra dolida por juicio ministerial sobre su libro

No fue considerado material didáctico complementario.

Sorprendida con la decisión del Ministerio de Educación de no aceptar su último libro como material didáctico complementario para los escolares chilenos está la periodista Malú Sierra.

Y también un poco dolida. No sólo porque "Mapuche, gente de la tierra" le significó cuatro años de investigación ("fue como hacer otra carrera universitaria"), sino sobre todo porque "con toda la honestidad de que soy capaz, y sabiendo que la objetividad no existe, fui a escuchar, a ver, a preguntar y a conocer quienes eran estos hermanos sobrevivientes de los ancestros de esta tierra".

La determinación del ministerio se basó en que el libro "se aparta de las concepciones históricas tradicionales" y "constituye un ejemplo de periodismo apológico en favor de la posición indígena actual".

La resolución del 8 de febrero pasado está firmada por Mario Mansiquez, jefe subrogante de la División de Educación General del ministerio. Considera al texto como "interesante y polémico", pero en su opinión es una obra destinada a adultos y "no se ajusta a los objetivos e intencionalidad didáctica de los programas de estudio vigentes".

A la periodista esta decisión la tomó por sorpresa. Su libro anterior ("Aymaras, los hijos del sol"), dijo, fue ampliamente valorado por el ministerio y aceptado como material complementario de la educación chilena.

"No escribí «Mapuches...» para hacer la apología de los indígenas. Nunca he necesitado hacer periodismo apológico para vivir. Y menos de los mapuches. Por eso, me sorprende que el ministerio, al objectarlo, le niegue acceso a los jóvenes a un libro que pone de relieve lo que los mapuches sienten y piensan, y la manera como ellos han visto la historia. No es mi culpa que el libro sea lo que es: lo que hago es poner en palabras lo que ellos piensan", afirmó la profesional.

Malú Sierra tiene una larga trayectoria en el periodismo. Fue columnista de revistas como "Paula", "Hoy" y "Caras". Obtuvo el Premio Helena Rubinstein de Periodismo en 1975. Ha escrito cinco libros, entre ellos "Los generales del régimen" y "Sueños, un camino al despertar".

Aseguró que no le interesa "armar filos" con este tema, pero le molesta la inconsecuencia. "El 20 de febrero se publicó una información de prensa que dice que los textos escolares se reescribirán para tomar en cuenta el punto de vista de los pueblos aborigenes... Entonces, no entiendo cómo a mí me objectan por esto".



Malú Sierra.

Explicó que esta serie sobre pueblos aborigenes, que partió con los aymaras, la inició por una "intuición de periodista" y por la conciencia de que la crisis medioambiental "ya no da para más". En el 87 asistió a un seminario sobre lenguaje y nuevo mundo que dictó el poeta Raúl Zurita. "Eso me abrió los ojos a la imperiosa necesidad de adentrarme en la visión de mundo de nuestros pueblos aborigenes. Y descubrirlos fue para mí lo más sorprendente que me había ocurrido en la vida".

En "Mapuche, gente de la tierra", la periodista investigó el pensamiento mapuche, la realidad de los pehuenches y la desconocida historia de los indígenas: "Desde siempre se ha querido que los mapuches fueran iguales a nosotros. Y ellos se han negado. Ellos quieren ser otros. Es algo que a mí también me chocó, pero es una realidad. ¡Para qué taparse los ojos!". La profesional dijo que no solicitará reconsideración de la medida, pues considera que el libro "tiene su peso propio, va a caminar solo y la gente lo va a querer conocer".

Periodista Malú Sierra dolida por juicio ministerial sobre su libro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Periodista Malú Sierra dolida por juicio ministerial sobre su libro [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)