





## Presencia de Ivo Serge

"Muere la tarde bajo un cielo rosa./ Corre el viento en puntillas. Calla el mar./ Y un frufru de alas rotas en el alma/ nos dice de algo nuestro que se va". (Pág. 157 de "500 Poetas Latinoamericanos". Alfonso Larraín K. Valparaíso, 1992). El breve poema nos trae al recuerdo la figura del doctor Antonio Rendic, una de las personalidades más prestigiosas de Antofagasta, no sólo por su dilatada y generosa vida al servicio de la medicina, sino por su relevante contribución a las letras del norte donde descuelló su seudónimo Ivo Serge.

Sus "Obras escogidas" (Univ. Católica del Norte, Antofagasta, 1990) reúnen lo más selecto de sus cuarenta y cuatro volúmenes poéticos, desde "Renglones íntimos" (1930) hasta "Soledad" (1982). Alabamos también aquí el criterio selectivo, junto al acopio bibliográfico y el estudio crítico del catedrático Osvaldo Maya Cortés, que procede al poemario acerca de "La poesía de Ivo Serge".

Asombra la vasta obra de este vate nonagenario, a quien tuve el honor de conocer en agosto del año pasado, en su activa y fecunda longevidad, que aún lo permite mantener su estudio y escribir en "El Mercurio de Antofagasta". Nacido el 2 de diciembre de 1896, en la hoy convulsionada Yugoslavia, es un verdadero monumento vivo en la Perla del Norte. En su libro "Pioneros y emigrantes" (1969) canta a la tierra natal:

Imaginamos cuánto sangrará su espíritu ante la guerra fratricida de la patria lejana y seguramente nuevos poemas brotarán de su estro iluminado y trashumante; pero si grande es su amor por ella no lo es menos el que siente por su tierra adoptiva. Lo confirma algunos títulos de sus obras: "Yuyos y algas" (1956), "Música de grillo" (1959) donde aparece "Nortino soy", cuya estrofa final proclama: "Soy nortino, por cierto. Mi tierra es este trozo/ de pampa milenaria entre el Andes y el mar./ Soy minero y pampino, ¡qué orgulloso me siento!/ Otro rincón como éste no encontraréis jamás" (pags. 148-149). Otros títulos son: "Por las rutas del desierto" (1961), "Brisa y sol" (1962), "Quiscos y tamarugos" (1963), "Pampa y mar de Antofagasta" (1963).

"¡Gloria a ti! ¡Gloria a ti, Antofagasta,/ tierra de hombres de esfuerzo y vigor! Gloria a ti, la de bri-

lio, dulce y fructífero verano,

1992-1993

# **Presencia de Ivo Serge [artículo] Pedro Mardones Barrientos.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Presencia de Ivo Serge [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)