ATC

Pedro Serazzi. 7606

Dice un viejo refrán que: "De tal palo, tal astilla" y ello se ha visto confirmado en nuestro gran amigo y colega escritor Pedro Serazzi Ahumada, quien descendiendo de un maestro, actor de teatro, poeta y escritor como lo fue su progenitor, quien, incluso, reconocido por su pueblo natal en su espíritu de verle progresar, le llevó hasta ocupar un sillón en su equipo edilicio, y que por cierto don Gastón supo responder a las esperanzas depositadas en su persona.

Hoy es uno de sus vástagos, Pedro, quien inmortaliza su memoria con esa fructífera pluma y esclarecida inteligencia llena de ilusión y fantasía, la que ha ido volcando en sendos volúmenes en los cuales, no sólo se abarca el género novelesco como "Al Sur de la Portada", su primera novela publicada en las prensas de Arancibia Hnos. en 1976 y "Una Ilusión en Caldera" impresa en el año 1982 en las prensas de Cobresal, sino que también incursiona en lo biográfico con "Diego de Almeida, Pionero del Desierto", y en el cuento histórico como los que figuran en "Tololo Pampa", y escenas que son pinceladas de la vida, con sus mismos sentimientos y dolores en los cuentos de su "¡Papito... ¡Nunca más!, editada en 1983.

Hoy, nuevamente, tanto la televisión como las crónicas escritas por

ese pulsor del acontecer humano, como lo es el periodista de "Diario Atacama" Osman Cortés Argandoña, nos informan que un nuevo hijo literario se agrega a los ya engendrados por esta feraz pluma como lo es la de Pedro Serazzi Ahumada, cuya juventud incansable y luchadora le ha llevado, agotando sus esfuerzos e incluso, poniendo en juego su propio bienestar económico, (situación quijotesca que ya conocen quienes han logrado ver publicado un libro en nuestra provincia) ha lanzado al mercado su última novela, que según dice su autor sería la continuidad de su "Ilusión en Caldera", y cuyo escenario de la acción están montados en nuestra ciudad y su puerto.

En cuanto a lo referente a sus personajes y el trama, se desarrolla entre la ilusionada y fugaz juventud de nuestra época.

Pero no sólo para la impresión de su último libro le fue un escolladero a nuestro autor, los medios para llegar al público le valió recorrer otro Vía Crucis... ¡Menos mal que un hombre, luchador en favor de los literatos de ésta, como lo es Eduardo Aramburú, le abrió las puertas de su librería y, allí, quienes ya conocen la pluma de este autor chañaralino, encontrarán su nueva obra!

Medardo Cano Godoy.

Atacama, Copiapo 12-I-1987 b. 2.

BQ 2002 000

Pedro Serazzi [artículo] Medardo Cano Godoy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cano Godoy, Medardo, 1920-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Serazzi [artículo] Medardo Cano Godoy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile