0001580038 4626

El Magallanes Punta Arenas 18-X-1987 p.20.

La poesía en el canto de un hombre joven

"Decir que Rodrigo es un poeta, sería clavarle una torva y siniestra puñalada por la espalda para colocarlo prematuramente en el estático nicho de la molicie y de la presunción. Digamos con todo fervor y énfasis que es sólo un peregrino que empieza a caminar por los procelosos rumbos de la vida y de la poesía" dice Fulcio Moltedi Torres en la presentación del libro del joven Rodrigo Sáez Gómez.

El libro reúne los primeros trabajos poéticos del estudiante del Liceo de Hombres de nuestra ciudad con temas que van desde el natural e instintivo amor a la madre hasta la propuesta de un mundo mejor.

El texto posee atractivas ilustraciones realizadas por el estudiante Harley Benavente Poblete, de dieciséis años de edad, quien a juicio del profesor Manuel Gamín, a pesar de su corta edad ya tiene una serie de experiencias artísticas que "sin duda harán de él un espíritu sensible y creador frente a las manifestaciones plásticas en el umbral del siglo XXI".

Se manifiesta en los poemas de Rodrigo Sáez una preocupación por el ser del hombre.

Es así como uno de los poemas está dedicado a la historia del hombre "manos que se abrieron /sin conciencia y a flor de llanto.

Portada del libro de Rodrigo Sáez "Efusiones y desengaños de un adolescente", ilustrada por Harley Benavente.

La Poesía en el canto de un hombre joven [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Poesía en el canto de un hombre joven [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile