



LA POESIA CURICANA, RECUERDOS Y VERSOS INEDITOS DE SANTELICES

ALL2501

1907
ccc/188520

La época del cuarenta fue extraordinariamente interesante por la interminable polémica poética entre los dos Pablos: Neruda y De Rokha.

Los diarios llegaban inundados del diálogo poco amistoso entre los dos grandes vates, el primero nacido en Parral y el segundo en Licanie, período en que la generosa tierra curicana se convierte en un vergel de la poesía regional, alizada por las aguas del Mataquito, el indómito cerro Condell y la agreste campiña, inolvidable y feraz.

En los inicios de 1946 había sido tentado a editar una artesanal hoja periodística a Casqueros, cuando era un inmaduro joven, y tuve la ocasión de compartir íntimamente con Neruda. Allí disfruté de su compañía y de su poesía entre admirado y confundido.

Al poco tiempo Neruda debe partir al exilio. Años antes, en el gobierno del recordado y querido maestro Pedro Aguirre Cerda, estando en París, negoció el exilio de miles de españoles durante la guerra civil. Ello involucra la grandeza humana de Neruda.

A fines del mismo año fuimos invitados a trabajar a Curicó, a un diario, que una noche cualquiera perece bajo las llamas, en la esquina de Yungay y Arturo Prat. Hay una escena que no puedo olvidar: la máquina de escribir calcinada silenciada, muerta, sobre un mesón. En breves segundos se fueron todos los recuerdos de la época. "La Prensa" me abrió las puertas para continuar laborando.

Aquí en este periódico, recogí la experiencia de destacados periodistas: Manuel García Aranda, Luis Avila Avila y de los cronistas-poetas Félix López Mañá y José Modesto Conzando. Habría tema como para escribir un libro.

La pequeña calle Mónica Donoso - en donde llegamos a vivir - bullía efervescente y alturada por la presencia de las carretelas con productos agrícolas, cuando el mercado curicano era una fuente arrojadora de alimentos caseros, al alcance de la mano.

De ahí nace esta amistad imperturbable con la poesía e historiadores curicanos.

A partir de 1948 la vida cambia a raudales. Empezamos a re-

noscer cómo se produce un torrente inagotable de producción literaria.

Pablo de Rokha, llegaba presuroso e inquieto, inundado con su vozarrón el ambiente de la redacción del diario. Carlos René Correa entregaba con generosidad su poesía descriptiva amena como el hombre de campo y el pan.

En el ámbito estelar, aparecían Tegusilda Pino, María Galdames, Ruth Bernard, Orlando González, Hernán Calquín y muchos otros vates de la época.

La amistad con René Ledo Echazú, historiador, investigador y político, como igualmente con Edmundo Márquez Bresón, seguramente será motivo de otro comentario.

La vida cultural de Curicó ya tomaba la delantera en la séptima región, en el marco de la poesía, la narrativa y la pintura con Benito Robollado Correa, en el timón.

Ya alojado de Curicó en 1959, nos encontramos con Augusto Santelices, en Talca, cuando gana un certamen internacional de poesía.

En la misma fecha analizamos su obra en la recordada re-

vista "En Viaje", de los Ferrocarriles del Estado, lamentablemente desaparecida.

El magistrado-poeta de Licanie, con su singular modestia y sencillez nos agradece enviándonos un verso, hasta hoy día inédito:

CAMPESINO

Al extremo del mundo,
debajo de la noche,
pastoreando las
verdes colinas,
junto a un pequeño fuego,
vivo yo.
Al fondo del océano
de hojas o de algas,
donde la luz no hiere,
en una sombra verde,
espero yo.
Al fondo de los siglos,
fuera del tiempo,
inmemorial, inserto,
hacia la raíz, hacia la leña,
hacia la piedra voy.
Bajo un poncho de 60 años,
de 720 meses, de 21.600 días,
escuchando el silencio,
procurando el olvido,
anticipando la muerte, estoy.

Orlando Gutiérrez Salinas
Talca-Junio 91.-

La Prensa, Curicó.

La poesía curicana, recuerdos y versos inéditos de Santelices [artículo] Orlando Gutiérrez Salinas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gutiérrez Salinas, Orlando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía curicana, recuerdos y versos inéditos de Santelices [artículo] Orlando Gutiérrez Salinas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile