



ANÁLISIS 423 17.8.92 f. 48

LIBROS



CITA CAPITAL

Guadalupe Santa Cruz

Editorial Cuarto Propio



«Santiago, de pronto se
cogía como un hombre-
pájaro. Y Américo Vespucio
le hacía de alas torpemente
desplegadas... Era listo o
un ave de fuego a punto de
emprender el vuelo o ser
despedazado».

A partir del emplazamiento
topológico de Santiago, su

descripción y las metáforas que ella metta,
Guadalupe Santa Cruz va dando cuenta de
los personajes: Octavio, un médico extran-
jera, hijo de chilena que llega al país de su
madre muerta, y Sandra, joven y etérea,
que vive de alegría con su hijo, en el norte
de la ciudad, al otro lado del mapocho. En
un juego de amor, recorriendo la ciudad y
observando a su gente van descubriendo su
pasado, sus raíces y su lugar en el mundo.

000193715

5454

Cita capital [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cita capital [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile