





3388

# Una "Despedida de Soltera" Como Tantas Que Hay en el Romeo

- Cinco actrices y un "vedetto" para una obra liviana que logra entretener al público durante una hora.

Un buen lugar escogió Juancito Torres para estrenar su obra "Despedida de soltera": el bar Romeo, en el Shopping de Vitacura, donde hay despedidas de solteras todas las noches. Aunque la visibilidad no es muy buena en el amplio local, el tema que trata y las necesidades escénicas calzan a la perfección.

Cinco amigas se reúnen en casa de Soledad (Muriel Cornejo) para despedir a Pamela (Flor Marina) que se casa. En medio de tragos, chistes y música, hablan de los típicos temas que comentan las mujeres cuando están solas... y que no son, precisamente, recetas de cocina.

Todo se mantiene dentro de un nivel aceptable hasta que llega Marcelo (César Salas), un "vedetto" que ha contratado la liberal Rita (M. Cristina Arias) para que amenice la fiesta. Su sensual baile, al tiempo que va dejando caer una a una las prendas que viste, es

el detonante que precipita la acción.

El ritmo de las confidencias sube en forma acelerada y aparecen "trámites" que unas a otras se habían ocultado durante años de amistad... Todo se discute y cuestiona. Solamente el drama que vive María Pía (Lucena Garcés) queda sin solución. Durante una hora, las cinco actrices logran mantener entretenido al público, con un espectáculo liviano —con bastante humor— que está más cerca del café-concert que del teatro.

Bajo la dirección del propio Torres, sobresalen las actuaciones de Patricia Larraguibel y M. Cristina Arias. La primera encarna a Verónica, una tranquila y tradicional dueña de casa, que espera a su cuarto hijo y que nunca se ha planteado si es feliz en su matrimonio. La segunda, en cambio, es la desinhibida Rita, que no sólo predica sino también practica el feminismo y la liberalidad en sus relaciones.



Marcelo, el "vedetto", inicia su striptease frente a las mujeres que lo han invitado

000 2003 03 R

# **Una "Despedida de soltera" como tantas que hay en el Romeo [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Una "Despedida de soltera" como tantas que hay en el Romeo [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)