

Nuevo Elenco Reedita «Despedida de Soltera»

- Transformada en café-concert, la obra se presentará, a mediodía, en la sala Abril.

En la sala Abril (Huérfanos 788) comenzaron los festejos del quinto aniversario de la obra «Despedida de soltera», de Juanco Torres, que se presentará ahora, de lunes a viernes, a las 13:30 horas.

“Se trata —dijo Torres— de dar una oportunidad de esparcimiento al público que trabaja o deambula en ese horario por el centro”.

Los cambios no son tantos: “un personaje menos, mayor dinamismo, canciones y la inclusión, en el rol del *cedetto*, de un actor joven y fisicoculturista”.

El estreno de «Despedida de soltera» fue en 1987 en la sala Romeo. Al año siguiente se dio con bastante éxito en El Conventillo 11, ocasión en que fue protagonizada por Silvia Santelices. También cumplió una temporada de cinco meses en el teatro «Las Tablas», de Roberto Nicolini, en Viña del Mar. La cuarta versión se hizo en la sala Alejandro Flores, son Isabel Sunah.

En el actual montaje actúan María Angélica Díaz (Rita), Carmen Julia Sienna (Vero), Walkiria Martínez (Sole) y Verona Barros (Pamela). Junto a ellas, Carlos Castillo, como el *cedetto*.

FEMINISTA

A pesar de las risas que pueda provocar el montaje, explica Juanco To-

rres, éste pretende ir un poco más allá. “Defiende los derechos de la mujer”, dice. “Esta es una obra feminista en el buen sentido de la palabra”.

La trama muestra a cuatro compañeras de oficina que se juntan para despedir de soltera a una de ellas (Pamela). Al correr de la noche, comienzan las confesiones.

Pamela no está segura de si es conveniente casarse. Sus tres compañeras, cada cual con un distinto tipo de matrimonio y filosofía de vida, empiezan a aconsejarla, dejando en evidencia sus propios problemas de pareja. Vero, esposa tradicional, chapada a la antigua, tiene tres hijos y otro en camino. Su dilema es si sigue trabajando o vuelve a su rutina.

Rita, mujer más liberal, tiene un matrimonio abierto, es alegre y prefiere no tener hijos. Y Sole está en plena crisis matrimonial.

“Creo que la crisis que está produciéndose en estos momentos se debe al feminismo”, considera Torres. “Fomos educados con mentalidad machista. Los de sobre treinta tenemos otra idea: considerar a la mujer como una persona. El hombre chileno está adaptándose a esa mentalidad”.

Según se informó, «Despedida de soltera» será montada próximamente en Uruguay.

Nuevo elenco reedita "Despedida de soltera" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevo elenco reedita "Despedida de soltera" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile