

Arte y Cultura

"El lenguaje, un enigma", y homenaje a Norberto Bobbio

"In principio erat Verbum, et Verbum era apud Deum, et Deus erat Verbum".

Con este apropiado epígrafe, se inicia la segunda producción de la joven casa editora de Valparaíso, Ediciones Don Quixote, que empezó sus actividades hace algún tiempo, con un libro de pequeño formato, en la línea de las narraciones de Howards Phillips Lovecraft.

Hoy irrumpen con una serie de ensayos de una profesora de reconocido prestigio y que, recientemente, fue elevada a la categoría de miembro correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua, junto a su colega en la Universidad Católica de Valparaíso, y lingüista también, Luis Gómez Macker.

Nos referimos a la profesora Marianne Peronnard Thierry y su libro "El lenguaje, un enigma".

Al respecto es necesario hacer dos aclaraciones.

La primera: No estamos ante un libro hecho entre amigos, casi artesanalmente. Ediciones Don Quixote superó ya esa etapa y entrega ahora un libro que, a primera vista, recuerda las entregas de otra editorial porteña, universitaria para más señas.

La segunda: no es ésta una obra pensada en todo el público. Dirigida principalmente a los especialistas, puede ser apreciada, pese a los muchos justificados e injustificados tecnicismos que tiene, por aquellos interesados en ese misterio primordial —el lenguaje—, eso que nos diferencia de todo lo creado, pues somos los únicos animales parlantes.

Marianne Peronnard, según se, es experta en el lenguaje de los niños. Doctor en Filología Románica en la Universidad de Chile, tiene estudios de post-gradó en la Universidad de São Paulo, Brasil, y en la Universidad de Río Piedras, de Puerto Rico. Profesora de los cursos de post-gradó en Psicolingüística en la Universidad Católica de Chile y en la Universidad Austral, se desempeña como docente de la UCV desde 1958.

En el prólogo —un estupendo aperitivo— la Dr. Peronnard nos señala que "el enigma de la génesis del lenguaje ha apasionado a la mayoría de los estudiosos interesados en el origen de la especie humana".

"La atracción que el tema ejerce —agrega— se explica al considerar que el lenguaje es el que humaniza al hombre y abre una brecha definitiva entre él y el resto de los animales. Gracias al lenguaje el hombre puede alcanzar la conciencia de su propia vida y de su propia muerte, puede pensarse a sí mismo".

"El lenguaje le permite superar el presente sin historia y sin porvenir de los animales, prolongarse a través del tiempo, recibiendo y transmitiendo a las nuevas generaciones el saber acumulado. Así contribuye al acervo cultural característico del grupo social en que vive".

Un público potencialmente más amplio puede tener el notable número 30 de la "Revista de Ciencias Sociales", que publica la Facultad de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales de la Universidad de Valparaíso, con el sello de Edeval.

Es de felicitarse que esta prestigiosa publicación haya llegado al número 30, lo que significa una larga presencia en el tiempo y además, especialmente en este caso, una gran madurez intelectual.

Y es también digno de aplauso que la revista, que dirige el Dr. Agustín Squella Narducci, haya preparado, para este número tan especial, un homenaje a uno de los exponentes máximos del pensamiento político europeo y aún occidental: el italiano Norberto Bobbio.

El grueso tomo de "Estudios en su homenaje" recoge 23 trabajos de expertos chilenos y extranjeros. Entre los nacionales, hay tres profesores de Valparaíso: el mismo Agustín Squella, Antonio Pedraza y Aldo Valle.

Norberto Bobbio —en nuestro país se acaba de publicar una de sus obras principales: "La democracia socialista" (Documentas/Estudios)— nació en Turín en 1909.

Senador vitalicio desde 1984 y candidato a la Presidencia italiana en el año 1978, está en plena actividad y producción.

En la Universidad de Valparaíso, en abril de 1988, ofreció una conferencia sobre el "Fundamento y futuro de la democracia", la que fue largamente aplaudida por profesores y estudiantes.

Squella recuerda que al abandonar la sala, en medio de los persistentes aplausos, y bajar Bobbio las escaleras de la facultad, se encontró con un lienzo "que conmemoró al ilustre visitante: en él los alumnos habían escrito, simplemente, "Bienvenido profesor Bobbio. Los que luchan por la democracia y la libertad lo saludan".

En las mismas "Palabras preliminares", el director de la revista



PERONARD Y BOBBIO.— Marianne Peronnard, de la UCV, autora del libro "El lenguaje, un enigma", y Norberto Bobbio, al que la Universidad de Valparaíso dedicó un tomo de "Estudios en su homenaje".

ta, que demoró cuatro años en preparar el tomo de homenaje al filósofo político europeo, resume el pensamiento de Bobbio.

"Es su síntesis liberal-socialista", dice. "Bobbio defiende la democracia liberal y propone razones para preferirla como forma de gobierno, en especial porque en un régimen democrático hay indudablemente mayores y mejores garantías para la libertad".

Sin embargo, agrega que el italiano también adhiere "a una concepción socialista", entendiendo por socialismo, simplemente "una sociedad más igualitaria que las que hasta ahora hemos conseguido realizar", aclarando: "Hablo de mayor igualdad y no de igualdad absoluta, porque la igualdad absoluta no sé bien lo que quiere decir".

Bernardo Soria.

"El lenguaje, un enigma", y homenaje a Norberto Bobbio [artículo] Bernardo Soria.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soria, Bernardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El lenguaje, un enigma", y homenaje a Norberto Bobbio [artículo] Bernardo Soria. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile