

Lunes, 20 de Febrero, 1995

Literatura y libros



La voz del silencio

El libro incluye poemas escritos en la adolescencia "y los primeros encuentros con la escritura humana" de la autora. Un ala entre el sosiego y la alegría recoge el entorno cotidiano con versos "cargados de un fuerte poesía".

Desde mi silencio, es el primer poema de Trinidad Mesa Edwards y, de algún modo, los versos lucen —y logran— comunicar lo incomunicable. Silencios y sencillas voces intentan capturar lo grande (*Silbo del yo*, *El Pueblo y su amistad con el Universo*) y lo pequeño (*Cómo el agua que corre*) para darle un sentido a "esa magia romántica que va de flor en flor", porque a pesar de tantas tormentas que nos consumen se anuncia cada día más pleno.

Desde mi silencio. Trinidad Mesa Edwards, Ediciones Ualicuras, Santiago 1989, 31 páginas.

Filosofía y educación

Con la certeza de que "no hay desarrollo filosófico sistemático en nuestro país", Basas filosóficas para una renovación pedagógica pide los maestros de aula una correspondencia. Y al asumir esa leñosa realidad no separamos participar en el desarrollo intelectual por tener el vacío dominante, sino más bien a poner las cosas en su sitio y contribuir en la reflexión sobre el problema. Porque lo es, que lo es.

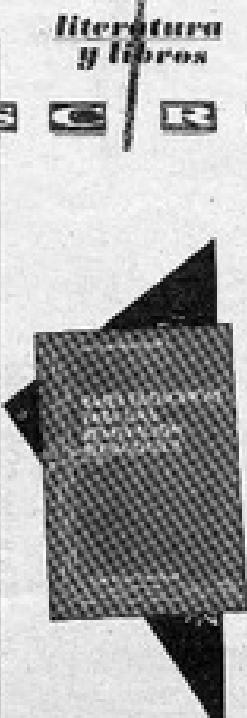
La filosofía en su faceta personalista de la verdad está considerada a una biblioteca fría: "alcanzar una meta que está siempre más allá del punto en que colisionan los lidiadores de la razón y la conciencia". Por ello el bombre de

invento época —segura el autor— vive en un mundo dislocado, mundo de su aislamiento y disperso. "El mundo cristiano ha perdido su unidad y hasta ha perdido su unidad que el hombre no piensa en función de totalizaciones, sino que piensa en función de particularidades". Por lo tanto todo el conocimiento actual sirve, limitado y desorientado.

¿Qué hacer? ¡Cuál es entonces la forma de sacar el hueso!. Producir un cuerpo de ideas, creyendo en ellas y defendiéndolas a través del trabajo práctico en lo que se llama profesión. ¡Y, en qué crea un educador hoy día! ¡Puede haber comunidad educativa cuando el cuadro general parece moverse en dirección opuesta!. La sociedad italiana de hoy está signada por la implementación de un modelo económico y político excluyente que hace que la educación sea consciente apoyos como un subistema del sistema comunitario. Esto ha traído avengaciones social, económica, limitación de los derechos humanos, intervención política, individualismo y competencia liberal.

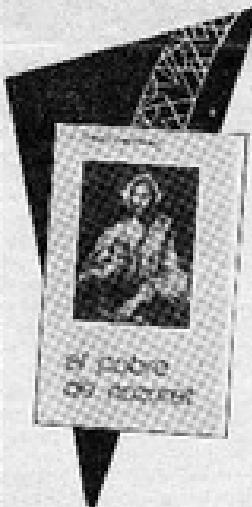
Como la realidad está cada día devolviendo sus maléficos caminos, la educación deberá enfrentarlas una a una y corregir para que los maestros interroguen su rol y sobre todo se imaginen a sí mismos con preguntas algunas veces hasta húmedas de responder.

Basas filosóficas para una renovación pedagógica. Iván Navarro, Ediciones Paulinas, Santiago 1990, 193 páginas.



Hombre de Nazaret

Inserido con propiedad en la literatura El pueblo de Nazaret narra la vida del Maestro "No creas en mí como te recuerda". El texto interviene en este tema de muyo delicado y, asimismo de la pertinencia de "lo visto y oido" se acerca con profundo respeto al misterio de Jesús. El resultado "no es una crónaca, ni aquella una biografía de Jesús, sino una memoria viva del hombre Jesús de Nazaret, que se desvela como Hijo Iluminado del Padre, y desde esa experiencia singular e irrepetible va descubriendo, también dolorosamente su misión esencial".



El pueblo de Nazaret aporta una nizada y abundante información documental, histórica y doctrinal, pero incluye elementos de ficción caricaturescas apoyados en documentos, porque "nunca entendemos a un hombre si no nos situamos en su entorno". De ese modo el autor corporiza en personajes creando los elementos históricos, sociales y políticos en los que hubo de crecer y desarrollarse. De ese modo la vida de Jesús adquiere un horizonte muchísimo más complejo y al mismo tiempo más denso brilla en su noble espiritualidad.

El Pueblo de Nazaret. Ignacio Larrañaga, Ediciones Paulinas, Santiago 1990, 347 páginas.



Sabiduría en la Tierra

La sabiduría campesina reflejada en el dicho "Los puentes no son para saltarlos, sino para cruzarlos" da el tono exacto al texto. Realidad campesina. En Chile y en México. Precisamente porque para el hombre de campo tiene muchísima más importancia el proceso, el desarrollo de un ciclo, el autor de este libro ha dedicado su observación de los acontecimientos de un modo biológico, como éstos se han desarrollado en el tiempo en dos países determinados.

El escudo analiza tanto la reforma de la economía campesina en el mundo agrario y en los movimientos campesinos de América Latina, como suya propia y transformación de la tierra, por citar sólo dos de los 27 capítulos del libro.

El objeto de un trabajo que ha cubierto un período tan extenso se justifica en la medida que el objetivo fundamental es disruptar las tendencias generales en el proceso de desarrollo de las economías campesinas y las relaciones de fuerza frente a ese proceso.

A la hora de las conclusiones Francisco Vila enfatiza: "Sin embargo, como se observó en éste y otros estudios, si cruzan las economías campesinas, la victoria se ejerce y donde sólo muestra el Estado sigue apoyando la soberanía de estas unidades pequeñas. El resultado final es la transformación de los campesinos en pequeños agricultores que producen principalmente para el mercado, como en Chile o en México, la transformación de los beneficiarios de la reforma agraria, en trabajadores rurales que solo pueden vivir su trabajo".

Realidad campesina. En Chile y en México. Francisco Vila Gómez, Ediciones Consejo de Educación de Jóvenes de América Latina, Santiago 1990, 222 páginas.

Escrítorio [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escrítorio [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)