

0281

Pachamama o el deseo de ver el mar

La obra estrenada el jueves 26 de mayo permanecerá en cartelera hasta septiembre.



Los habitantes de Pachamama construyen un barco para llegar al mar.

En la sala 1 del Teatro de la Universidad Católica fue estrenada el 26 de mayo, la obra "Pachamama", del dramaturgo chileno Omar Saavedra Santis, pieza que resultó ganadora del premio Centenario en el 4º Concurso Nacional de Dramaturgia "Eugenio Dittborn".

"Pachamama" es dirigida por el profesor Raúl Osorio y cuenta con la participación de 17 destacados actores. Esta obra relata la vida de los habitantes de un pequeño país, Pachamama, que se encuentra a 4.300 metros de altura y a 700 kilómetros del mar. Sus habitantes se definen como personas tranquilas, a pesar de ser gobernadas en forma vitalicia por Quinto Chasán, rol personificado por el actor Gonzalo Robles.

El nudo de la obra se centra en la prohibición que decretan Quinto Chasán y sus seguidores de que se hable o se mencione de alguna manera todo lo relativo al mar o el océano. Para ello se les dice que no existe. Sin embargo, los habitantes de Pachamama viven con la secreta esperanza de encontrarlo y conocerlo.

Un día Quinto Chasán decide derogar el decreto. Inmediatamente, los ciudadanos empiezan a construir un barco. Los seguidores de Quinto ven en esto el fin de su vitalicio gobierno, por lo que se disponen a desalentar a los ciudadanos.

RESEÑA DEL AUTOR

Omar Saavedra Santis nació en Val-

paraíso en 1944 y estudió cursos de medicina, periodismo y teatro en la Universidad de Chile.

Su carrera de dramaturgo la inició en 1967 con "Ejercicios para un autor y siete actores". Fue guionista en programas juveniles de Canal 13, hasta que se trasladó a Europa en 1974.

Desde entonces ha tenido una exitosa carrera en la República Federal Alemana, donde ha realizado numerosas obras teatrales, documentales para el cine y la televisión, así como también ha escrito cuentos y novelas.

Los últimos galardones que recibió son, el premio de la Unión de Radiodifusores Europeos; Premio "Ana Seghers" de la Academia de Arte de la RDA y el Primer premio en el 1º Concurso Nacional de Dramaturgia "Eugenio Dittborn" de la Universidad Católica de Chile, Premio Centenario.

La obra Pachamama permanecerá en cartelera hasta el mes de septiembre, en funciones de 19.30 horas, de martes a sábado, y a las 17.30 horas los días domingo.

El elenco lo forman entre otros actores: Gonzalo Robles, Aldo Parodi, María Cánepa, Eduardo Barril y Shenda Román. La escenografía e iluminación están a cargo del Director de la Escuela de Teatro de la UC, Ramón López. La música es de Patricio Solovera y el vestuario de Sergio Zapata. La producción es de Guillermo Murúa.

000162093

Al Centenario. Sgo. Junio 1988 + 7

Pachamama o el deseo de ver el mar [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pachamama o el deseo de ver el mar [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile