



4314 000161385

36/ ESPECTACULOS P.36 sábado 28 de mayo de 1988 **LA TERCERA**

"Pachamama" en Sala de P. Nuñoa "Caroca" será presidente en estreno teatral de UC

A un presidente vitalicio -Quinto Chasán- caracteriza el actor Gonzalo Robles, más conocido como "El Caroca" en televisión, en la obra "Pachamama" que estrena el próximo miércoles el Teatro de la UC, en la Sala de Plaza Nuñoa.

"Pachamama" es del autor nacional Omar Saavedra Santis, y ganó el primer premio en el IV Concurso de Dramaturgia "Eugenio Dittborn", organizado por la Escuela de Teatro de la UC.

El montaje, con la dirección de Raúl Osorio, es el primero que se presenta de las tres piezas que merecieron los máximos galardones en ese torneo. A fines de junio la compañía universitaria estrenará "Oscuro vuelo compartido", de Jorge Díaz, y en el segundo semestre se pondrá en escena "La tragicomedia del Rey de la Patagonia", de Andrés del Bosque, que ocupó el tercer lugar.

LA OBRA

"Pachamama" es una fábula muy abigarrada y latinoamericana, sobre un país imaginario situado en el Altiplano, cuyo Presidente Vitalicio Quinto Chasán -en el poder hace 33 años-, deroga la prohibición del mar a los pachamameños, decretada por su abuelo, también gobernador de esta raza milenaria.

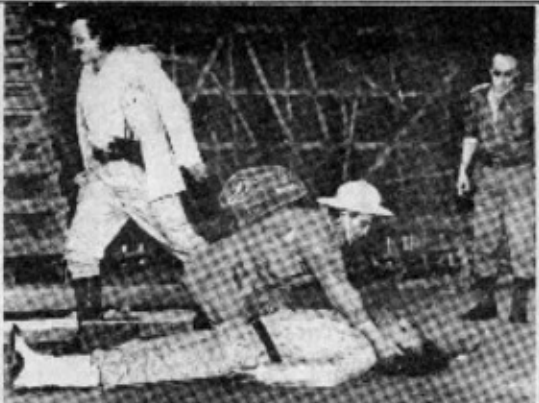
Gonzalo Robles encarna a Quinto Chasán; María Cánepa es su madre; Shenda Román reaparece en la escena nacional tras larga ausencia, en el rol de Eleonora Lehman, la Ministra de Asuntos Culturales de Pachamama; Aldo Parodi es Silvita, lugarteniente mayor de Quinto Chasán; Eduardo Barril encarna al antropólogo austriaco Grunschmidt, y Mario Poblete es su ayudante, el italiano Marco Bodoni; Lia Florin es la Niña (personaje simbólico, que

representa la conciencia de algunos personajes); Jean Michel Servant hace el embajador; Mario Bustos, Sergio Urrutia, Rodolfo Pulgar, Hernán Lacalle, Alexei Vergara y Hugo Marchant son pachamameños, todos artesanos tejedores de junco; y Aldo Bernal, Paolo Conte y Rodrigo Núñez son soldados.

Además, actúa en escena una banda de cuatro músicos. La escenografía e iluminación

son responsabilidad de Ramón López; el vestuario es de Sergio Zapata, y la música de Patricio Solovera. La producción general estuvo a cargo de Guillermo Murúa.

El autor Omar Saavedra es prácticamente un desconocido en Chile. De él se estrenó otra obra, "Amapola", montada por una compañía independiente hace tres temporadas. Sin embargo, es una figura literaria apreciada en círculos europeos.



Con la ganadora del concurso de dramaturgia, "Pachamama", inicia su temporada teatral la UC.

"Caroca" será presidente en estreno teatral de UC [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Caroca" será presidente en estreno teatral de UC [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile