

El Mercurio, Stgo, 8 ene. 1990, p. C11. (aay 6387) 000175270 C11

Osvaldo Rodríguez Se Reencuentra con Chile

● El cantautor, poeta y pintor hará una serie de recitales en el Café del Cerro, entre el 8 y el 13 de febrero, de los que saldrá un casete.

Pintor y escritor, el chileno Osvaldo Rodríguez es también un cantautor popular que ha recibido el reconocimiento del público europeo, continente donde reside desde hace 16 años. Todas las manifestaciones artísticas que cultiva hablan de una de las pasiones que ha llenado su vida: Valparaíso. Allí nació y esa ha sido su fuente de inspiración durante largo tiempo.

Ahora se encuentra de paso en Chile para mostrar lo que ha hecho durante el tiempo que ha estado fuera. El canto ha sido, según cuenta, "la forma de sobrevivir" y para demostrarlo hará una serie de recitales en el Café del Cerro, entre el 8 y el 13 de febrero próximo. De ese reencuentro con el público chileno saldrá un casete grabado en vivo por el sello Aberce, con algunos de los temas más importantes de su repertorio de ayer y de hoy.

Una exposición en el Goethe Institut, durante los meses de marzo y abril, donde presentará «Los sueños del habitante de la casa transparente», completará el homenaje a su ciudad natal.

Su identificación con la música popular va más allá de los estudios. Hizo un doctorado sobre la Nueva Canción Chilena y sus tesis «Poesía y canción popular» resume toda una vida de investigación. Antigo de la familia Parra, ha interpretado muchas de las canciones que Violeta compuso. Sus estudios de sociología de la literatura y su doctorado en letras, paradójicamente, le han impedido componer más. "He escrito pocos temas por un problema de autoeritica. Cuando se ha estudiado mucho la música, uno se da cuenta de lo que es superfluo. Mi planteamiento es un poco el de Pete Seeger: recoger canciones en todo el mundo y darlas a conocer".

Sobre los temas de sus composiciones, lo mismo que sus pinturas, dice: "La plástica y la música confluyen en los recuerdos de Valparaíso, propongo dos visiones de esa ciudad. Una aérea, desde fuera, a vuelo de gaviota, como le he puesto. Otra interna que significa un recuerdo del pasado. Cuando uno vive fuera de Chile se inventa una ciudad perdida, va reconociendo en otras partes los lugares propios. Es la necesidad de encontrarse con uno mismo".

Entre sus trabajos musicales más importantes se cuenta su primer álbum, «Tiempo de vivir», que grabó en 1972. En Francia hizo «Los pájaros sin mar» y en Checoslovaquia produjo un LP con sus mejores canciones. El casete que grabará en el Café del Cerro contendrá muchos temas propios y de autores conocidos. "Es imposible que pretenda reencontrarme con el público sin cantar «Valparaíso», un vals que hice hace tiempo. También estará «Defensa de Violeta Parra» basada en un poema de Nicanor Parra; «Ningún camino», composición de un joven último de Barcelona; algunas de Gardel y muchos temas de Paco Ibáñez sobre quien Rodríguez dice "es una especie de hermano mayor mío. Más bien hay una influencia de la forma de ser de él, su respeto por la buena poesía". Osvaldo Rodríguez recuerda que Ibáñez le puso música a su poema «La muerte».

Sobre los ritmos explica: "nunca utilicé los chilenos, como tonadas o cuecas, a pesar de que por largo tiempo canté temas de Violeta Parra. Mis canciones son baladas y eso porque aprendí primero a cantar en inglés. Todavía siento influencias de la música inglesa antigua".

A pesar de su intensa actividad musical y pictórica, su fuerte está en las letras. Ha publicado varios libros y sonetos. Todo se resume en su interés por Valparaíso que lo ha llevado a trabajar en un plan para recuperar esa ciudad.

"Cantando y escribiendo sobre él he interesado a la gente en distintos países del mundo. A través de la Unesco pretendemos hermanar Valparaíso con otras ciudades del mundo".



Osvaldo Rodríguez: "Hago más el planficamiento de Pete Seeger, recoger canciones y darlos a conocer por el mundo".

Osvaldo Rodríguez se encuentra en Chile [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Osvaldo Rodríguez se encuentra en Chile [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile