



HIJOS DE LA LLUVIA

(Novela, 72 pags. Ediciones Documentas, 1988)

Autor: Gabriel Rodríguez. (Talca)

1951

Portada y contraportada del libro nos sugieren los rostros comunes de dos jóvenes: la Rosa y el Nelson. Y sin embargo, de esas miradas comunes emana una profundidad cotidiana que no sólo evidencia la vida sencilla, sino que trasluce una categoría de tiempo y espacio que uno puede precisar sin demasiados esfuerzos. Se trata del tiempo entrecruzado de las múltiples esperas: la juventud, pero ello es un dato que es necesario contraponer a otra evidencia insoslayable: la de la historia. En literatura no es preciso adocenar soluciones a la problemática social o política. Ello ha de ser siempre resultante de la esencialidad con que el autor maneja los conflictos humanos, de cuán capaz sea de ahondar en la naturaleza de los seres y las cosas. Rodríguez parte de una premisa que no requiere de intencionalidades a priori: nos muestra el mundo común, el de todos los días, pero tiene la tremenda virtud de escarbar de modo tan sutil en nuestras síquias cotidianas que la acción misma hace resaltar un universo de contradicciones, de efectos contrapuestos, de sueños y frustraciones. Lo valioso radica justamente en que el lenguaje empleado se aleja de la retórica, quizás porque el habla sencillo nombra siempre las cosas por su nombre. Luego la historia del Nelson y la Rosa es la historia real de tantos otros jóvenes que enfrentan la existencia con la ilusión de vivir una etapa intensamente, pero que apenas tienen como arma sobrevivir ante una realidad aplastante. A pesar de ello, estos 'hijos de la lluvia', que parecieran estar empapados de desesperanza, sin un paraguas protector que los salve de la angustia, tienen el tremendo mérito de amar por encima de un tiempo que no entienden, que no les ha pertenecido. Tal vez por ello al final asume la forma de un compás de espera. Hay otro tiempo que subyace en la despedida, el tiempo que vendrá luego de la lluvia. Gabriel Rodríguez nos insinúa en pocas páginas que la humanidad diaria de la gente sencilla tiene, invariablemente, el código de la profundidad. Ese es el mérito de su novela. Algo que en literatura cuesta alcanzar.

JUAN MIHOVILOVICH H.

(24 Abril 1990)

Hijos de la lluvia [artículo] Juan Mihovilovic H.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mihovilovic, Juan, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hijos de la lluvia [artículo] Juan Mihovilovic H.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile