



MANUEL CABRERA 35

AAN5315

COMENTARIO LITERARIO

Mis peces literarios y un especial "Pecceito Rosado", de Eugenia Sánchez Sepúlveda. (Separata del Boletín Literario "Plumas Serenenses" Nº 18).

Como dice el prólogo, Eugenia Sánchez entrega "una serie de escritos en prosa en que sobresale su espontánea amenidad descriptiva y finales súbitos con su agradable sello característico".

Aquí hay que definirse ¿son o no son cuentos estos "escritos en prosa"?

Parecen pinceladas poéticas, prosas poéticas, pero para mí son cuentos, cuentos-poéticos, cuentos-breves - micro - cuentos, cuentos-crónicas, cuentos-moralejas, cuentos-cuentitos. Extraños cuentos que siempre entregan un mensaje, una enseñanza, un camino, dulces o graves lecciones que nunca sobran.

Eugenia Sánchez habla por las cosas, por los obje-

tos, por las plantas, los pájaros. Habla con la voz de ellos, con esa religiosidad ecológica de lo natural. Le escribe a cosas tan inverosímiles como a un número telefónico (dejó de existir), a las guindas, a una papa, etc., porque el cuento es eso, lo inusual, lo inesperado, con una introducción, un nudo y un desenlace. Pero, más aún, estos cuentos-proverbio donde nunca falta la poesía, tienen otro mérito: cuando la lectura de estos cuentos termina, recién comienza la historia para el lector.

La autora trabaja con situaciones, como debe ser el

cuento, con pequeños sucesos de gran significancia.

Se ha dicho que el cuento es como una fotografía, una visión instantánea, no un álbum como en la novela. Se trata, decía Hemingway, de revelar la vida, no de hacer comentarios sobre ella.

En otras palabras, el cuento debe mostrar, no demostrar, y eso es lo que hace Eugenia Sánchez con sus escritos en prosa, logrando, como en el poema epigráfico, que la situación expuesta se transforme en un estallido iluminador después de terminada de lectura.

AHORA SU DIARIO
EL DIA SERA
PARTE DE LA FAMILIA

EL DIA

Su diario, el diario de todos

000197000

El Día, La Seren, 7-X-1992 p. 2.

Pececito rosado [artículo] Manuel Cabrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cabrera, Manuel, 1935-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pececito rosado [artículo] Manuel Cabrera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile