



Cuentos mapuches

0725

El pueblo araucano (mapuche) resultó indomable para el conquistador. En los archivos de Indias, en España, quedó constancia de que la lucha con Arauco tuvo un costo muy superior a la conquista de los incas y los aztecas. La pacificación de la araucanía lograda a fines del siglo pasado, permitió estudios acerca de este pueblo.

Actualmente circula la obra "Cuentos mapuches de Chile", con 78 obras de este pueblo rescatadas desde 1894 al presente. La obra es del Dr. Yolando Pino. El pueblo araucano, reconocido por sus discursos desde los tiempos del conquistador, prácticamente no conservó huella escrita. Generalmente ha llegado a nuestros días información oral de sus mitos, cuentos y leyendas.

Los relatos son de diversas épocas, aunque en forma fragmentaria van demostrando períodos de su desarrollo cultural.

Muchas historias y crónicas araucanas paradójicamente tienen un origen europeo, especialmente español. Fábulas y canciones muy antiguas fueron reasimiladas por el mapuche y convertidas en algo propio.

Las leyendas y relatos se refieren principalmente a guerreros españoles, mujeres raptadas, mapuches que trabajaron entre españoles como siervos. La religiosidad de la época colonial proyecta su influencia en todos los órdenes de

Wapparo, 21. III. 1989 p. 3. '90

Cuentos mapuches [artículo] Asomante.

Libros y documentos

AUTORÍA

Asomante

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos mapuches [artículo] Asomante.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile