





2006 1959  
El Sur, Concepción, 24-IX-1989 p. VII

000173582

arte y cultura

# Encuentro: el poeta Jaime Quezada

Por Patricia Pinto V.

**E**n estas últimas semanas, el Departamento de Español de la Universidad de Concepción se ha vivificado en el encuentro.

Encuentro de las artes en el Seminario sobre Gabriela Mistral: el coro de cámara de nuestra Universidad interpretando poemas de Gabriela; un bellísimo diorama hecho desde la Universidad del Norte (calabre - magno - vol - trópico) arpilleras de las tejedoras de Copalimé en el "ex-Instituto de Lengua" (color e imaginación, armonía profunda).

Exposición itinerante de los diplomas y la medalla otorgados a la Mistral con el Premio Nobel, a cargo de Endesa.

Encuentro de académicos de diferentes universidades e instituciones del país.

Encuentro dialógico con alumnos.

Encuentro con escritores. Encuentro por nosotros de la zona.

Mucho en qué pensar, mucho que calentar, mucho que aprender y destacar. Conociendo certera de qué es lo la Universidad: el encuentro.

Uno de ellos: presencia del poeta Jaime Quezada: sala llena de alumnos, colegas y la palabra poética acelerándose de todo y de todos.

Los labios de Jaime, juntos, cabían en una de sus manos. En sus poemas y en su persona se vivían verdad concreta sus palabras: "Gerbes, rostros, presencias humanas que se quedaron

iluminadoramente y para siempre en mí"

cada poema inserto en su contexto de vida y de cultura. Fue mostrando la clara conciencia de su oficio, su evolución, sus proyectos.

Voz tranquila, tiempo lento. Como cuando llega a que culmine su decir en el auditorio antes de avanzar en el discurso. Efecto de la repetición enfática. Despertar de resonancias y repercusiones.

La natural timidez de los jóvenes alumnos (¿quién no recuerda esos sobresaltos del corazón que preceden la pregunta o el comentario), vencida por la calidad y calidez de la comunicación establecida por Jaime.

El diálogo frías. Otra enseñanza. Gemidos internos por cada persona: respuesta meditada y sentida; sabiduría y humildad conquistadas; hacer fino. "Soy un hombre religioso. Probaro vivir en el mundo como si fuera un monje carbaño, no carbaño. Limpio de corazón" (Op. cit. p. 40). Y eso se percibe, eso amiguetos, ética y alegría.

Universidad: lugar de encuentros. Inevitable encuentro con la persona y el poeta Jaime Quezada.



# Encuentro, el poeta Jaime Quezada [artículo] Patricia Pinto V.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Pinto Villarroel, Patricia

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Encuentro, el poeta Jaime Quezada [artículo] Patricia Pinto V. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile